

Муниципальные педагогические чтения

**«Педагогические технологии как ресурс
совершенствования образовательного процесса в
условиях реализации ФГОС»**

**Номинация «Использование современных
продуктивных технологий в образовании и
воспитании»**

Выполнила: учитель географии

Клеменкова Н.А.

2023г.

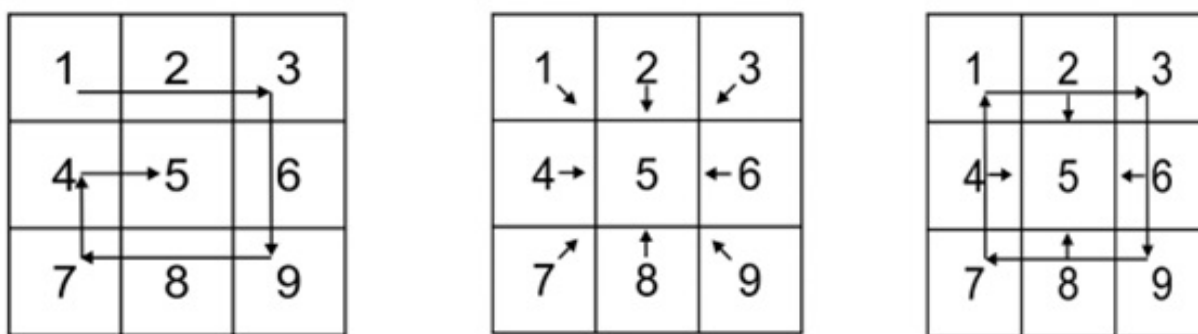
«Кроссенс» как один из эффективных методических приемов достижения метапредметных результатов.

К современному образованию сегодня предъявляются новые требования, связанные с умением ученика не только ориентироваться в потоке информации, но и творчески решать возникающие вопросы, применять полученные знания, умения и навыки на практике.

Один из вариантов решения обозначенной проблемы вижу в использовании на уроках методического приема «Кроссенс». Познакомилась с данным приемом недавно, наткнулась на информацию в интернете, мне стало интересно, занялась поиском информации по данному вопросу.

По сути «кроссенс» – это кроссворд. Но если в кроссворде мы работаем с пересечением букв, то в «кроссенсе» – это пересечение смыслов. Он основан на ассоциациях.

Идея «кроссенс» принадлежит нашим соотечественникам: писателю, педагогу и математику Сергею Федину и доктору педагогических наук, философу и художнику Владимиру Бусленко. Головоломка впервые была опубликована в 2002 году в журнале «Наука и жизнь». «Кроссенс» представляет собой ассоциативную цепочку из девяти картинок, замкнутых в стандартное поле как для игры в «Крестики-нолики».



Изображения расставлены таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько картинок. Задача разгадывающего «кроссенс» найти ассоциативную связь между соседними (то есть имеющими общую сторону) картинками. Связи в головоломке могут быть как поверхностными, так и глубинными.

Начать разгадывать «кроссенс» можно с любой узнаваемой картинке, но центральным является квадрат под номером 5.

Центральная картинка, по желанию автора, может быть связана по смыслу со всеми изображениями в «кроссенсе». Но обычно нужно установить связи по периметру между квадратами 1-2, 2-3, 3-6, 6-9, 9-8 8-7, 7-4, 4-1 («основа»), а также по центральному кресту между квадратами 2-5, 6-5, 8-5 и 4-5 («крест»).

Таким образом, «кроссенс» представляет собой совокупность двенадцати (по числу соседних пар) ассоциативных головоломок.

Ответ не всегда однозначен, но в большинстве случаев отгадывающий находит одну и ту же цепочку ассоциаций.

В любом выбранном варианте действует один и тот же алгоритм создания кроссенса:

1. Определение тематики, общей идеи.
2. Выделение 8-9 элементов, имеющих отношение к эпохе, идее, теме.
3. Нахождение связей между элементами, определение последовательности.
4. Выделение элементов, имеющих 3 и более связей (крест, основа).
5. Концентрация смысла в одном элементе (центр).
6. Выделение отличительных черт, особенностей каждого элемента.
7. Поиск и подбор изображений, иллюстрирующих элементы.
8. Замена прямых образов и ассоциаций косвенными, символическими.
9. Построение ассоциативной связи между образами элементов.
10. Выход на новый уровень.

Применение кроссенса на уроке разнообразно. Его можно использовать:

- при формулировке темы и цели урока;
- при изучении нового материала, в качестве постановки проблемной ситуации;
- при закреплении и обобщении изученного материала;
- при подведении итога работы на уроке, включить как рефлексию.

Рассмотрим на примере одного из используемых мною «кроссенсов» (2 вариант)

География, 8кл, тема «Образование почв и их разнообразие»

<p>Докучаев Василий Васильевич (1 марта 1846—8 ноября 1903)</p> 	<p>Почва- зеркало природы. <i>В.В. Докучаев</i></p> 	<p>Рельеф Земли</p> 
<p>Истощение и загрязнение почвы</p> <p>Распашка Эрозия</p>   <p>Избыточное орошение Радиоактивное загрязнение</p>  		<p>МАТЕРИНСКИЕ ПОРОДЫ</p> <ul style="list-style-type: none">- являются материальной основой почвы и передают ей свой гранулометрический, минералогический и химический состав, а также физические свойства- зависит биологическая продуктивность, скорость разложения растительных остатков и образования гумуса  <p>Наиболее ценные: карбонатные лессы и лессовидные суглинки, бескарбонатные суглинки, аллювиальные суглинки</p>



Расшифровка:

1. ВВ. Докучаев- основоположник почвоведения
2. Он назвал почвы «зеркалом ландшафта» (Почва отражает в себе, записывает все события в жизни ландшафта и меняется в соответствии с ними.)
3. Рельеф оказывает весьма сильное влияние на географию почв.
Влияние рельефа сказывается главным образом на перераспределении тепла и воды, которые поступают на поверхность суши.
4. Материнские породы влияют на свойства почвы.
5. Климат так же является одним из факторов почвообразования, от климата зависит процесс выветривания и его интенсивность.
6. Процесс почвообразования протекает медленно, понадобились тысячи лет для формирования пахотного слоя.
7. Процесс образования перегноя проходит при участии грибков и бактерий.
8. Человек оказывает влияние на почву, как положительное, так и отрицательное.

Пример кроссенса по теме «Глобальные проблемы литосферы», который может быть использован как постановка проблемного вопроса

Кроссенс по теме «Глобальные проблемы литосферы»



Связь между изображениями:

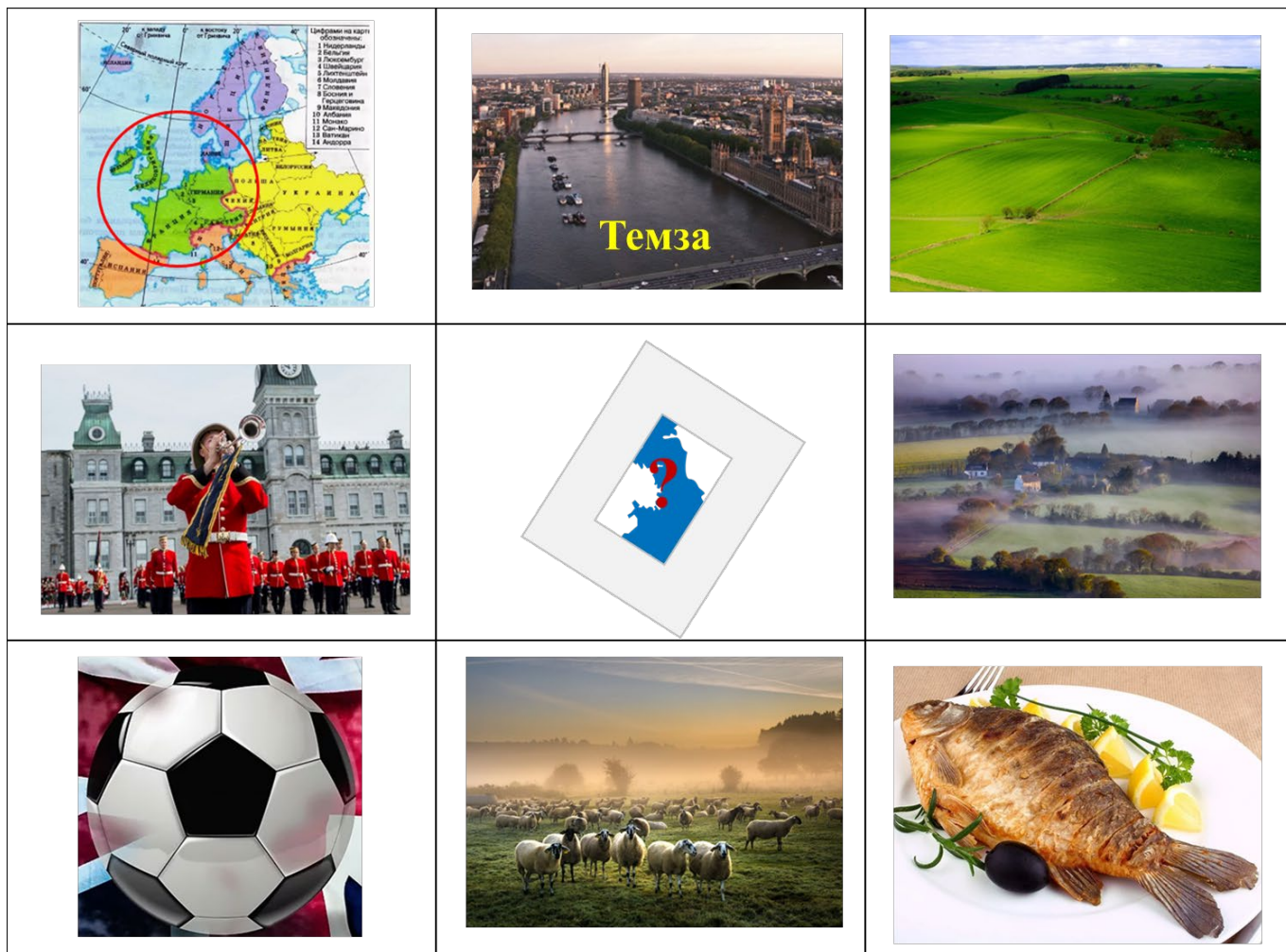
1. Карта движений литосферных плит.
2. Землетрясение, как следствие тектонической активности на стыках литосферных плит.
3. Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», на которой изображены последствия вулканизма, который тоже может возникать в сейсмоопасных зонах
4. Схема образования цунами, возникающих в том числе и после подземных извержений.
5. Последствия разрушительной силы воды после цунами.
6. Провалы почвы в районах таяния вечной мерзлоты.
7. Кимберлитовая трубка «Мир» в Якутии, как пример влияния разработки месторождений полезных ископаемых и ее влияние на окружающую среду прилегающих к карьерам территорий.
8. Таблица Менделеева, как напоминание о том, что в настоящее время из недр извлекается около 200 видов полезных ископаемых, включающих все элементы этой таблицы. По прогнозам некоторых экономистов, запасы многих видов минерального сырья иссякнут к 2050 году.
9. Проблемный вопрос: Глобальные проблемы литосферы

В ходе работы с данным «кроссенсом» учащиеся ищут ответ на поставленный проблемный вопрос. Ученики формулируют свое мнение, слушают товарищей, учатся аргументировать свою позицию.

Можно использовать кроссенс и для определения темы урока.

Тема: Страны Западной Европы, 11 класс.





Задание :1) определите тему, дайте название кроссенсу

2) объясните значение каждой иллюстрации.

Полностью урок можно построить в форме «кроссенса», то есть девять элементов «кроссенса» могут представлять собой структуру урока. «Кроссенс» можно предложить ученикам в качестве творческого домашнего задания, предварительно познакомив учеников с алгоритмом создания кроссенса.

В ходе выполнения подобного домашнего задания ученики анализируют информацию из разных источников, внимательно работают с текстом параграфа, выделяют и обобщенно фиксируют существенные признаки географических объектов, моделируют «кроссенс».

Эффекты, достигаемые при использовании метода - кроссенс.

В результате использования данного новшества можно достичь следующих эффектов:

- Развитие логического и образного мышления.
- Повышение мотивации и развитие способности самовыражения.
- Развитие коммуникативных и регулятивных умений, навыков работы с информацией.
- Повышение инициативности, креативности и развитие воображения.
- Стабилизация эмоционального состояния детей и их психофизическое оздоровление.
- Развитие познавательных и творческих способностей.
- Личностное развитие ребенка и развитие его индивидуальных особенностей.
- Формирование коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстниками, необходимых для успешного протекания процесса обучения

- Формирование самосознания и адекватной самооценки
- Приобретение опыта самостоятельного выбора исследовательско-творческой деятельности, оценки и самооценки полученных результатов.

Это интерактивный метод обучения, эффективное средство визуализации учебного материала, его легко можно снабдить активными ссылками.



КроссенсНовый год (2).pdf

Таким образом, «кроссенс» - это современная головоломка, применение которой на уроке позволяет работать в рамках современных задач, обозначенных ФГОС.