
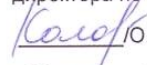


Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения  
«Бизинская средняя общеобразовательная школа» - «Санниковская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено  
Руководитель  
методического  
совета учителей  
 /Н.А. Клеменкова/  
Протокол № 1  
от «30» августа 2017 г

Согласовано  
Заместитель  
директора по УВР  
 /О.И.Колобова/  
«30» августа 2017 г

Утверждаю  
Директор школы  
 /Н.С. Феденко/  
Приказ № 125  
от «05» сентября 2017 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## Русский язык

для 1 КЛАССА

НА 2017/2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель программы: Санникова Т.Л.  
(Высшая квалификационная категория)

## Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 1-го года обучения

### Личностные:

- Соблюдать известные орфоэпические нормы речи;
- Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.
- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).

### Предметные:

- Различать звуки и буквы;
- Различать буквы и их основные звуковые значения;
- Различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие твёрдые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твёрдые и только мягкие согласные;
- Делить слова на слоги, определять ударный слог;
- Пользоваться способом обозначения твёрдых согласных с помощью гласных первого ряда и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда и мягкого знака;
- Пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова;
- Пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке.
- Различать предложение и слово;
- Определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).
- Определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения;
- Писать прописную букву в именах собственных;
- Делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строки на другую;
- Писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
- Писать словарные слова определённые программой;
- Писать под диктовку текст объёмом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- Списывать небольшой текст по правилам списывания;
- Читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения.

### Метапредметные:

**В области познавательных УУД (общеучебных)**

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить нужную дидактическую иллюстрацию;
- получить первоначальные навыки инструментального освоения алфавита: представлять на уровне прикидки, какие знаки и группы знаков находятся в его начале, конце, середине;
- работать с двумя источниками информации (учебной книгой и "рабочей тетрадью"): сопоставлять условные обозначения учебника и рабочей тетради;

### **В области коммуникативных УУД**

#### В рамках инициативного сотрудничества:

- работать с соседом по парте (договариваться о распределении работы между собой и соседом, выполнять свою часть работы, пробовать проверять часть работы, выполненную соседом);
- выполнять работу по цепочке;

#### В рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и понимать необходимость присоединиться к одной из них;

### В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)

- понимать, что нужно и можно выполнять работу над ошибками;
- выполнять работу над ошибками с помощью взрослого.

## **Содержание курса**

### **Письмо**

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма.

Пространственная ориентировка на странице тетради, ее разлиновка. Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.

Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Знакомство с формами шаблонов элементов письменных букв. **Воспроизведение** элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров.

Выполнение логических заданий на **сравнение, группировку и обобщение** элементов письменных букв как структурных единиц графической системы.

Правила посадки и пользования письменными принадлежностями. Выработка навыка правильной посадки и пользования письменными принадлежностями.

Упражнение в практическом конструировании печатных букв (на уроке чтения) с помощью элементов-шаблонов. Формирование в памяти детей дифференцированных *зрительных* образов всех печатных букв.

**Анализ и конструирование** письменных букв (на уроке письма) из элементов-шаблонов. Выполнение логических заданий на сравнение букв и объединение их в группы на основе общего по форме элемента.

Формирование в памяти первоклассников четко дифференцированных *зрительно-двигательных* образов письменных букв (больших — заглавных и малых — строчных). Отработка технологии начертания этих букв по алгоритму и под счет.

Знакомство с тремя видами соединений букв при письме (верхнее, среднеплавное, нижнее). Усвоение алгоритмов, трех видов соединений букв, изучаемых на уроке, с ранее изученными.

Упражнение в ритмичном чередовании напряжений и расслаблений мышц руки на основе приема тактирования, т. е. письма букв под счет.

**Перекодирование** звуковой схемы слова в графическую с последующей записью письменными буквами.

Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка учеником результатов своего письма.

Закрепление технологии написания всех письменных букв и их соединений в графических слогах и цельных словах по алгоритмам. Умение чередовать напряжение мышц руки с расслаблением в процессе воспроизведения букв под счет (прием тактирования).

Работа по исправлению графических ошибок и совершенствованию каллиграфического качества письма: четкости, устойчивости и удобочитаемости. Формирование графической грамотности, связности и каллиграфического качества письма при условии ускорения его темпа.

Списывание слов и предложений с печатного и письменного текстов, письмо под диктовку.

## **Русский язык**

**Алфавит.** Правильное название букв. Практическое использование последовательности букв алфавита; алфавитный принцип расстановки книг на библиотечных полках и в словарях.

**Звуки речи.** Гласные и согласные; ударные и безударные гласные; звонкие и глухие согласные; парные и непарные; твёрдые и мягкие согласные, парные и непарные. Слог. Ударение. Буквы гласных, как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Обозначение буквами звука [Й]. Буквы гласных после шипящих в сильной позиции (под ударением: жи-ши, ча-ща, чу-щу). Буквы И, Е после Ц в сильной позиции. Парные по звонкости-глухости согласных на конце слова.

### **Построение звуковой схемы слова.**

**Слова – названия** предметов, признаков, действий. Слова- помощники слов-названий предметов (предлоги). Прописная буква в именах собственных предложение. Прописная буква в начале предложения. Знаки в конце предложения. Построение схемы предложения.

**Речь устная и письменная.** Первое знакомство с особенностями устной речи, которые не подтверждаются письменно (выделение слова голосом, ударение). Знакомство с особенностями письменной речи, которые не подтверждаются устно (письменная форма слова, которая не подтверждается на слух; прописная буква в начале предложения и в именах собственных). Особенности устной речи, которые дублируются письменно (разница предложений по цели высказывания и по интонации, выражение этой разницы знаками препинания).

**«Азбука вежливости»:** несколько формул речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведения за столом, совершенного поступка), их использование в устной речи при общении со сверстниками и взрослыми.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПИСЬМУ

Номер урока	Тема, тип урока (страницы тетради)	Основное содержание темы; термины и понятия	Календарная дата	Виды деятельности учащихся; форма работы	Планируемые результаты обучения		Творческая, исследовательская, проектная деятельность
					предметные умения (освоение предметных знаний)	универсальные учебные действия (умение учиться)	
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (12 ч)</b>							
1	<p>Знакомство с новым предметом. Гигиенические правила письма. Ориентировка в пространстве.</p> <p><b>Тетрадь по письму № 1</b> (с. 2). <i>(Вводный)</i></p>	<p>Знакомство с гигиеническим и требованиями при письме. Правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма</p>		<p>Учебная дискуссия о правилах посадки, правилах пользования письменными принадлежностями и во время письма. Опираясь на поставленные вопросы, учащиеся описывают ситуации, изображенные на рисунках. Коллективный обмен мнениями. Ориентирование в</p>	<p><b>Научатся</b> правильно сидеть за партой и пользоваться письменными принадлежностями;</p> <p><b>познакомятся с</b> прописями, их расположением на парте, со знаково-символическими средствами подачи информации (условными обозначениями)</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> оценивать результат своей работы на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> работать с учебной книгой – рассматривать обложку, титульный лист и содержание; читать название учебника (фамилию автора и заглавие); знакомиться с аппаратом ориентировки; определять учебную задачу изучения данного раздела.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации с достаточной полнотой и точностью.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> осознание роли речи в общении людей; осмысление и принятие новой социальной позиции, новой системы школьных отношений</p>	

				прописи по заданиям учителя.			
				Рассматривание рисунков, их словесное описание			
2	<p>Письмо прямой линии.</p> <p>Пространственная ориентация</p> <p>(с. 3).</p> <p><i>(Постановка учебной задачи)</i></p>	<p>Понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках.</p> <p>Линии-элементы как структурные единицы графической системы письменных букв русского алфавита</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо прямой линии.</p> <p>Фронтальная работа с целью формирования пространственной ориентации на страницах тетради</p>	<p><b>Уточняют</b> понятие о вертикальных, горизонтальных и наклонных (вправо) линейках;</p> <p><b>научатся</b> писать прямые линии, ориентироваться в тетради, совершенствовать устную речь в различных ситуациях (в ходе дискуссии и рассказов по рисункам)</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных); осуществлять синтез – составлять целое из частей, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов; осуществлять выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> понимание важности нового социального статуса «ученик»; проявление положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», соблюдение правил поведения в</p>	

						школе	
3	<p>Рабочая строка. Точка начала письма. Гигиенические правила письма</p> <p>(с. 3). (Открытие нового способа действия)</p>	<p>Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Пространственная ориентация на странице тетради, её разлиновка. Письмо девяти элементов-линий по алгоритму</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо девяти элементов-линий по алгоритму. Фронтальная работа с целью формирования пространственной ориентации на странице тетради</p>	<p><b>Узнают</b> границы рабочей строки; <b>научатся</b> ориентироваться на странице тетради; <b>упражняются</b> в письме девяти элементов-линий, изображенных в линиях и рисунках соответствующих шаблонов (по алгоритму)</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль по результату в отношении многократно повторяемых действий с опорой на образец выполнения; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в прописи; определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в прописи. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> осознание смысловых аспектов деятельности (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения, ориентирование в социальных ролях и межличностных отношениях</p>	
4	<p>Письмо короткой и длинной прямой линии. Развитие</p>	<p>Письмо короткой и длинной прямой линии. Формы шаблонов</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо короткой и длинной прямой линии.</p>	<p><b>Узнают</b> гигиенические правила письма; <b>научатся</b> писать короткую прямую и</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p>	<p>Работа с шаблонами элементов письменных букв</p>

	<p>пространств енных представлен ий. Гигиеничес кие правила письма  (с. 4). (Изучение нового материала)</p>	<p>элементов письменных букв</p>	<p>Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика- почемучки. Самостоятельная работа в прописи: воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров- бордюров</p>	<p>длинную прямую линии</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> понимать значение речи в жизни каждого человека и общества. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется; ученик должен задавать себе вопрос: <i>какое значение и какой смысл имеет для меня учение?</i> и уметь на него отвечать</p>	
--	---	--	--	---------------------------------	--	--



5	<p>Прямая линия с закруглением с одной стороны: влево и вправо.</p> <p>Гигиенические правила письма</p> <p>(с. 5). (Изучение нового материала)</p>	<p>Письмо прямых линий с закруглением с одной стороны: влево и вправо</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо прямой линии с закруглением с одной стороны: влево и вправо. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p><b>Узнают</b> элементы печатных и письменных букв русского алфавита; <b>научатся</b> писать прямую линию с закруглением с одной стороны (влево и вправо) по алгоритму и под счет с помощью вспомогательных пунктирных линий и без них, самостоятельно</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осознавать необходимость осуществлять контроль по результату (ретроспективный), контроль результата по просьбе учителя; отличать верно выполненное задание от неверного.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных), осуществлять синтез – составления целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; осуществлять выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; подводить под понятие, выводить следствия.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> соблюдение правила посадки и пользования письменными принадлежностями во время письма</p>	
6	<p>Наклонная прямая с закруглением</p>	<p>Письмо наклонной прямой с закруглением с двух сторон (z)</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо наклонной прямой с закруглением</p>	<p><b>Узнают</b> элементы печатных и письменных букв русского</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое рабочее место под руководством учителя; определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством</p>	<p>Работа с шаблонами элементов письменных букв</p>

	<p>с двух сторон (2). Гигиенические правила письма</p> <p>(с. 6). (Изучение нового материала)</p>		<p>с двух сторон (2). Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p>алфавита; <b>научатся</b> писать наклонную прямую с закруглением с двух сторон</p>	<p>учителя. <i>Познавательные УУД:</i> ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; формулировать ответы на простые вопросы, находить нужную информацию в учебнике. <i>Коммуникативные УУД:</i> отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. <i>Личностные УУД:</i> проявление интереса (мотивации) к учению, уважения к мнению одноклассников</p>	
--	---	--	---	---	--	--

7	<p>Наклонные прямые с петлёй вверху и внизу. Гигиенические правила письма (с. 7). (Решение частных задач)</p>	<p>Письмо наклонных прямых с петлёй вверху и внизу. Составление устного рассказа по иллюстрации</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо наклонных прямых с петлёй вверху и внизу. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию. Вопросы-почемучки. Самостоятельная работа: воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров</p>	<p><b>Научатся</b> писать наклонные прямые с петлёй вверху и внизу по алгоритму и под счет с помощью вспомогательных пунктирных линий и без них, самостоятельно; правильно сидеть за партой</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получилось, а при необходимости вносить изменения в решение задания. <i>Познавательные УУД:</i> отвечать на простые вопросы учителя, сравнивать предметы, объекты – находить общее и различие; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> выразить свои мысли с достаточной полнотой и точностью, в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Личностные УУД:</i> понимание важности нового социального статуса «ученик»; проявление положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», соблюдения правил поведения в школе</p>	<p>Работа с шаблонами элементов письменных букв</p>
8	<p>Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е). Гигиенические</p>	<p>Письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е)</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо полуовала с петлёй в рабочей строке (е).</p>	<p><b>Узнают</b> элементы печатных и письменных букв русского алфавита;</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое рабочее место под руководством учителя; определять цель выполнения заданий на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> сравнивать предметы, объекты – находить общее и различие;</p>	<p>Логические задания на сравнение, группировку и обобщение элементов</p>

	<p>кие правила (с. 8). (Решение частных задач)</p>		<p>Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p><b>научатся</b> писать полувал с петлёй в рабочей строке (e); правильно сидеть за партой, пользоваться письменными принадлежностями</p>	<p>группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях. <i>Личностные УУД:</i> освоение роли ученика; проявление интереса (мотивации) к учению, адекватная самооценка через сравнение своих достижений вчера и сегодня</p>	<p>письменных букв как структурных единиц графической системы</p>
--	--	--	--	--	--	---

9	<p>Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху</p> <p>(с. 9). (Первичное предъявление знаний)</p>	<p>Письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо плавной наклонной линии с закруглением слева снизу и справа сверху. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию. Вопросика-почемучки. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p><b>Знают,</b> называют, различают по форме элементы печатных и письменных букв русского алфавита; <b>научатся</b> правильно сидеть за партой, пользоваться письменными принадлежностями, называть структурные единицы графической системы – элементы печатных и письменных букв русского алфавита</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно. <i>Познавательные УУД:</i> анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных). <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов; проявление положительного отношения к школе и адекватного представления о школе</p>	<p>Работа с шаблонами элементов письменных букв</p>
10	<p>Письмо овалов: малого и</p>	<p>Письмо овалов: малого и большого</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо овалов:</p>	<p><b>Узнают</b> элементы печатных</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> оценивать результат своей работы на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> сравнивать предметы,</p>	<p>Работа с шаблонами элементов</p>

	большого ( <i>O, o</i> )  (с. 10). (Решение частных задач)	( <i>O, o</i> )		малого и большого ( <i>O, o</i> ). Ориентирование в прописи по заданиям	и письменных букв русского алфавита; <b>на- учатся</b> писать большой и малый овалы, на-	объекты – находить общее и различие; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллектив-	письменных букв
				учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика- почемучки. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)	зывать и различать по форме элементы письменных букв русского алфа-вита	ном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им; проявлять интерес к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории (учебно-познавательный интерес на уровне реакции на новизну)	
11	Письмо полуовалов (письмо справа и письмо слева  (с. 11).	Письмо полу- овалов: письмо справа и письмо слева		Индивидуальная работа в прописи – письмо полуовалов: письмо справа и письмо слева. Ориентирование в прописи по	<b>Узнают</b> элементы печатных и письменных букв русского алфавита; <b>научатся</b> писать полуовалы,	<i>Регулятивные УУД:</i> адекватно воспринимать оценку учителя; осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталонном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). <i>Познавательные УУД:</i> расширять познавательную сферу, производить	Работа с шаблонами элементов письменных букв

	<i>(Решение частных задач)</i>			<p>заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию</p> <p>Вопросика-почемучки.</p> <p>Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p>называть элементы письменных букв русского алфавита</p>	<p>логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательной задачи.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выразить свои мысли с достаточной полнотой и точностью, в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> стремление к повышению культуры речевого общения, к овладению приемами творческого самовыражения с осознанием общественной полезности своего труда и своей жизни в целом</p>	
12	<p>Письмо короткой прямой линии с половинным овалом (б)</p> <p>(с. 12). <i>(Решение частных задач)</i></p>	<p>Письмо короткой прямой линии с половинным овалом (б)</p>	<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо короткой прямой линии с половинным овалом (б).</p> <p>Ориентирование в прописи по заданиям учителя.</p> <p>Коллективное рассуждение по заданию</p> <p>Вопросика-почемучки.</p>	<p><b>Узнают</b> элементы печатных и письменных букв русского алфавита;</p> <p><b>научатся</b> правильно сидеть за партой, пользоваться письменными принадлежностями, писать короткую</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> понимать значение речи в жизни каждого человека и общества.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> установление связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется; ученик должен задавать себе вопрос: <i>какое значение и какой</i></p>	<p>Работа с шаблонами элементов письменных букв.</p> <p>Воспроизведение элементов письменных букв в процессе рисования узоров-бордюров</p>	

				Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)	прямую линию с половинным овалом (б)	<i>смысл имеет для меня учение?</i> и уметь на него отвечать	
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--	--

**ОСНОВНОЙ (ЗВУКОБУКВЕННЫЙ) ПЕРИОД (88 ч)**

13	Письмо строчной <b>а</b> .	Гласные звуки и буквы.		Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>а, А</b> .	<b>Узнают</b> признаки гласных звуков;	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль по результату в отношении многократно повторяемых действий с опорой на образец выполнения; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов.
14	Письмо заглавной <b>А</b> . Введение работы со звукобуквенной схемой (с. 13–14). ( <i>Постановка учебной задачи</i> )	Письмо строчной и заглавной букв <b>а, А</b> . Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное		Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>а, А</b> из элементов-шаблонов. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов.	<b>научатся</b> писать буквы на основе двигательных элементов по определённому алгоритму, писать строчную и заглавную буквы <b>а, А</b> ;	<i>Познавательные УУД:</i> анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных), осуществлять синтез – составлять целое из частей, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов; моделировать прописные буквы.	Работа по анализу звукобуквенных схем слов «аист», «айва», «Ася», «рак»
15	<i>Письмо букв Аа</i>				<b>упражняются</b> в выполнении звукобуквенного анализа как основы «перевода» слова звучащего	<i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> осознание роли речи в общении людей; понимание богатства и разнообразия языковых средств для	



				Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)	в слово написанное	выражения мыслей и чувств	
16– 17	Письмо строчной <b>о</b>  Письмо заглавной <b>О</b>  (с. 15–16). ( <i>Открытие нового способа действия</i> )	Письмо строчной и заглавной букв <b>о, О</b> . Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное		Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>о, О</b> . Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>о, О</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная	<b>Научатся</b> определять форму печатной буквы, состоящей из элементов, расположенных в определённом пространственно-количественном соотношении; выполнять узоры-бордюры и росчерки, писать строчную и заглавную буквы <b>о, О</b> ; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое рабочее место под руководством учителя; определять цель выполнения заданий на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных); осуществлять синтез – составлять целое из частей, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов; моделировать прописные буквы. <i>Коммуникативные УУД:</i> демонстрировать свое понимание высказывания партнера по общению, видеть разницу между двумя заявленными точками зрения и понимать необходимость присоединиться только к одной из них. <i>Личностные УУД:</i> понимание важности нового социального статуса «ученик»; проявление положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика», осознание роли речи в общении	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Работа по анализу звукобуквенных схем слов «осы», «овцы», «Оля»

				<p>работа по анализу звукобуквенных схем слов. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p>в слово написанное</p>	<p>людей</p>	
18–19	<p>Письмо строчной у</p> <p>Письмо заглавной У (с. 17–18). (Открытие нового способа действия)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв у, У. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв у, У. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв у, У из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по</p>	<p><b>Научатся</b> соблюдать правила посадки и пользования письменными принадлежностями; соотносить и писать печатную и письменную буквы, писать строчную и заглавную буквы у, У; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя. <i>Познавательные УУД:</i> моделировать прописные буквы; расширять познавательную сферу, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательной задачи, строить рассуждение. <i>Коммуникативные УУД:</i> участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. <i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов, положительного отношения к школе</p>	<p>Конструирование письменных букв из элементов-шаблонов</p>	

				заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)	написанное	и адекватного представления о ней	
20	Закрепление письма букв гласных в сочетаниях: <b>ya, ay.</b>  (Решение частных задач)	Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Письмо гласных букв в сочетаниях: <b>ya, ay.</b> Звукобуквенная форма слова. Подготовка к введению алгоритма	Индивидуальная работа в тетради – письмо гласных букв в сочетаниях: <b>ya, ay.</b> Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Перекодирование звуковой схемы слова в графическую с последующей записью	<b>Научатся</b> различать по форме печатные буквы, состоящие из элементов, расположенных в определённом пространственно-количественном соотношении; выполнять нижнее соединение и письмо букв	<i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом учебном материале. <i>Познавательные УУД:</i> моделировать различные языковые единицы, использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение). <i>Коммуникативные УУД:</i> обмениваться мнениями, слушать партнера по коммуникации – другого ученика и учителя; обсуждать индивидуальные результаты практико-речевой деятельности. <i>Личностные УУД:</i> осознание смысловых аспектов деятельности, проявление		

		письма под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений		письменными буквами. Чтение образцов письма, зафиксированных письменными буквами, запись по образцу, проверка результатов своего письма	гласных в сочетаниях: <b>ya, ay</b>	положительного отношения к учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдение организованности, дисциплины на уроке, действия согласно памятке обращения с учебными пособиями, наглядным и иллюстративным материалом, инструментами для построения звукобуквенных схем и схем предложения	
21–22	Письмо строчной э Письмо заглавной Э. Введение алгоритма письма под диктовку (с. 19–20). (Решение частных задач)	Письмо строчной и заглавной букв э, Э. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Алгоритм письма под диктовку		Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв э, Э. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв э, Э из элементов-шаблонов. Коллективное	<b>Научатся</b> писать строчную и заглавную буквы э, Э; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять предложения по схеме	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <i>Познавательные УУД:</i> отвечать на простые вопросы учителя; сравнивать предметы, объекты – находить общее и различие; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; моделировать прописные буквы. <i>Коммуникативные УУД:</i> умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, проявлять активность во взаимодействии, оказывать помощь в сотрудничестве. <i>Личностные УУД:</i> осознание роли речи в общении людей; понимание богатства и разнообразия языковых средств для	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Работа по анализу звукобуквенных схем слов «эхо», «Эдик»

				<p>рассуждение по заданию</p> <p>Вопросика-почемучки.</p> <p>Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов.</p> <p>Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме.</p> <p>Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>		<p>выражения мыслей и чувств; проявление познавательных интересов, учебных мотивов, уважительного отношения к иному мнению, доброжелательности</p>	
23	<p>Письмо строчной буквы <b>ы</b></p> <p>(с. 21). (<i>Введение новых знаний</i>)</p>	<p>Письмо строчной буквы <b>ы</b>.</p> <p>Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова</p>	<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной буквы <b>ы</b>.</p> <p>Ориентирование в прописи по заданиям учителя.</p> <p>Парная</p>	<p><b>Научатся</b> писать букву <b>ы</b>;</p> <p>производить звукобуквенный разбор слов;</p> <p>выполнять звукобуквенный анализ как</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осознавать необходимость осуществлять контроль по результату (ретроспективный), контроль результата по просьбе учителя; отличать верно выполненное задание от неверного.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные</p>	<p>Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов.</p> <p>Работа по</p>	

		звучащего в слово написанное	и фронтальная работа по анализу и конструированию письменной буквы <b>ы</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)	основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, перекодировать звуковую форму слов из условно-графической в буквенную и наоборот, конструировать письменные буквы из элементов-шаблонов -	материалы учебника; моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение). <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, осуществлять взаимный контроль. <i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, формирование определенных познавательных потребностей и учебных мотивов, положительного отношения к школе и адекватного представления о школе	анализу звукобуквенных схем слов «бык», «рыбы». Анализ значения слов «и́рисы», «ири́с»
24–25	Работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность	Алгоритм письма под диктовку. Смыслоразличительная роль звуков.	Индивидуальная работа в тетради – письмо гласных букв в сочетаниях: <b>ya, ay</b> . Фронтальная	<b>Научатся</b> перекодировать звуковую схему слова в графическую, писать	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль по результату в отношении многократно повторяемых действий с опорой на образец выполнения; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.	

	<p>льность действий, проверка работы. Взаимоконтроль.</p> <p><i>(Решение частных задач)</i></p>	<p>Правила обозначения звуков буквами. Правильное начертание букв и их соединений</p>		<p>работа над алгоритмом письма под диктовку: темп, последовательность действий, проверка работы. Взаимоконтроль</p>	<p>изученные буквы на основе двигательных элементов по определённому алгоритму, правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> составлять алгоритм письма под диктовку.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> осознание смысловых аспектов деятельности, проявление положительного отношения к школе, учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдение организованности, дисциплинированности на уроке, действие согласно памятке обращения с учебными пособиями, наглядным и иллюстративным материалом, инструментами для построения звукобуквенных схем и схем предложения</p>	
26–27	<p>Письмо строчной <b>и</b></p> <p>Письмо заглавной <b>И</b></p> <p>(с. 22–23). <i>(Первичное предъявление новых знаний)</i></p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>и, И</b>. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>и, И</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и</p>	<p><b>Узнают</b>, что элементы-линии и элементы-шаблоны являются структурными единицами графической системы печатных и письменных букв; <b>научатся</b></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль по результату в отношении многократно повторяемых действий с опорой на образец выполнения; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).</p>	<p>Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Работа по анализу звукобуквенных схем слов «и/рисы»,</p>

			<p>конструированию письменных букв <b>и, И</b> из элементов-шаблонов.</p> <p>Коллективное рассуждение по заданию Вопросы-почемучки.</p> <p>Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов.</p> <p>Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме.</p> <p>Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p>писать буквы <b>и, И</b>; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять предложения по схеме, писать буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> осознание смысловых аспектов деятельности, проявление положительного отношения к школе, учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдение организованности, дисциплинированности на уроке, осуществление действий согласно памятке обращения с учебными пособиями, наглядным и иллюстративным материалом, инструментами для построения звукобуквенных схем и схем предложения</p>	«ири/сы», «Ира»»
28–30	Письмо изученных гласных. (Слуховой и	Письмо изученных гласных. Звукобуквенны	Индивидуальная работа в прописи – письмо изученных	<b>Научатся</b> писать буквы на основе двигательных элементов по	<p><i>Регулятивные УУД:</i> оценивать результат своей работы на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> моделировать различные языковые единицы (слово,</p>	



	зрительный диктанты)  (с. 24). (Решение частных задач)	й анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Правила обозначения звуков буквами. Алгоритм письма под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений		гласных. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)	определённому алгоритму, правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями	предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение). <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые, общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы); осуществление адекватной самооценки через сравнение своих достижений вчера и сегодня	
31	Выборочный диктант: запись буквами гласных звуков под ударением. (Первичное предъявление новых знаний)	Письмо изученных гласных. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Правила обо-	Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных гласных. Учебная дискуссия по составлению алгоритма письма под диктовку	<b>Научатся</b> писать под диктовку изученные буквы, пользоваться при письме графическими системами письменных букв русского алфавита, использовать	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получилось, а при необходимости вносить изменения в решение задания. <i>Познавательные УУД:</i> составлять алгоритм письма под диктовку. <i>Коммуникативные УУД:</i> рассуждать и анализировать название литературного произведения. <i>Личностные УУД:</i> понимание важности нового социального статуса «ученик»,		

		значения звуков буквами под ударением. Алгоритм письма под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений			небуквенные графические средства (пробел)	проявление положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»; ориентирование в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту), соблюдение правил поведения в школе	
32	[y], [ы] – звуки, которые не меняются в безударном положении. [a], [o], [э], [и] – звуки, которые в безударном положении могут «надевать маски» других звуков.	Правила обозначения звуков буквами под ударением. Алгоритм письма под диктовку. [y], [ы] – звуки, которые не меняются в безударном положении. [a], [o], [э], [и] – звуки, которые в безударном положении могут «надевать	Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных гласных. Учебная дискуссия по составлению алгоритма письма под диктовку. Самоконтроль за соблюдением правил письма	<b>Научатся</b> писать под диктовку изученные гласные буквы на основе двигательных элементов по определенному алгоритму, правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивать выполненное задание по алгоритму совместно с учителем; самостоятельно оценивать выполненное задание по алгоритму. <i>Познавательные УУД:</i> моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение). <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать собственное мнение и позицию. <i>Личностные УУД:</i> понимание важности нового социального статуса «ученик», проявление положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего		

	<i>(Решение частных задач)</i>	маски» других звуков				ученика»; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту)	
33– 34	Письмо строчной <b>м</b> Письмо заглавной <b>М</b> . Введение алгоритма записи слов под диктовку и самопроверки.  <b>Тетрадь по письму № 2</b> (с. 3–4). <i>(Постановка учебной задачи)</i>	Письмо строчной и заглавной букв <b>м, М</b> . Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Алгоритм записи слов под диктовку и самопроверки		Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>м, М</b> . Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>м, М</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных	<b>Научатся</b> различать гласные и согласные звуки и писать буквы <b>м, М</b> ; выполнять звукобуквенный анализ слов; составлять предложения по схеме, находить букву данного звука в слове, в тексте; проявлять внимание к написанию имен собственных	<i>Регулятивные УУД:</i> осознавать необходимость осуществлять контроль по результату (ретроспективный), контроль результата по просьбе учителя; отличать верно выполненное задание от неверного. <i>Познавательные УУД:</i> отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков; подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. <i>Коммуникативные УУД:</i> выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами и условиями коммуникации, соблюдать правила общения в школе, в классе, использовать в общении правила вежливости. <i>Личностные УУД:</i> стремление к повышению культуры речевого общения, к овладению приемами творческого самовыражения с осознанием общественной полезности своего труда и своей жизни в целом	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Работа по анализу звукобуквенной схемы слова «мама»

				<p>схем слов. Индивидуальная работа по составлению предложений по схеме. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>		
35	<p>Закрепление письма соединений букв. <i>(Решение частных задач)</i></p>	<p>Письмо изученных букв. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Правила обозначения звуков буквами под ударением. Алгоритм</p>	<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Учебная дискуссия по составлению алгоритма письма под диктовку</p>	<p><b>Научатся</b> выполнять верхнее и нижнее соединения букв; писать под диктовку буквы, слова; выполнять звуковой и звукобуквенный анализ слов, различать гласные и согласные звуки, определять на</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> оценивать результат своей работы на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение). <i>Коммуникативные УУД:</i> умение обмениваться мнениями, слушать партнера по коммуникации – другого ученика и учителя; обсуждение индивидуальных результатов практико-речевой деятельности. <i>Личностные УУД:</i> установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она</p>	

		письма под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений			слух ударные и безударные гласные	осуществляется; ученик должен задавать себе вопрос « <i>Какое значение и какой смысл имеет для меня учение?</i> » и уметь на него отвечать	
36–37	Письмо строчной <b>н</b> Письмо заглавной <b>Н</b>  (с. 5–6). ( <i>Открытие нового способа действия</i> )	Письмо строчной и заглавной букв <b>н, Н</b> . Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Конструирование буквы. Рисование узора-бордюра		Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>н, Н</b> . Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>н, Н</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Индивидуальная	<b>Узнают</b> , что в начале предложения и в именах собственных пишется заглавная буква. <b>Научатся</b> писать буквы <b>н, Н</b> , выполнять звукобуквенный анализ слов, составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме, правильно записывать слова и предложения при списывании	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое рабочее место и приводить его в порядок по окончании работы; адекватно воспринимать оценку учителя и высказывания одноклассников с отзывами о выполненной работе. <i>Познавательные УУД:</i> моделировать прописные буквы; стремиться к расширению своей познавательной сферы, стараться производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательной задачи. <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь обмениваться мнениями, слушать партнера по коммуникации – другого ученика и учителя; обсуждать индивидуальные результаты практико-речевой деятельности. <i>Личностные УУД:</i> осознание смысловых аспектов деятельности, проявление положительного отношения к школе, учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдение организованности,	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов

				<p>работа по составлению текста из трех предложений по рисунку и по схеме.</p> <p>Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>		<p>дисциплинированности на уроке, выполнение действий согласно памятке обращения с учебными пособиями, наглядным и иллюстративным материалом, инструментами для построения звукобуквенных схем и схем предложения</p>	
38– 39	<p>Письмо строчной <i>л</i></p> <p>Письмо заглавной <i>Л</i></p> <p>(с. 7–8). (Решение частных задач)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <i>л, Л</i>.</p> <p>Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.</p> <p>Конструирование букв. Чтение образцов письма: слогов, слов, предложений, зафиксированн</p>	<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <i>л, Л</i>.</p> <p>Ориентирование в прописи по заданиям учителя.</p> <p>Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <i>л, Л</i> из элементов-шаблонов.</p> <p>Коллективное рассуждение по</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <i>л, Л</i>, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль по результату в отношении многократно повторяемых действий с опорой на образец выполнения; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> установление</p>	<p>Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов.</p> <p>Работа по анализу звукобуквенной схемы слова «лама»</p>	

		ых письменными буквами. Письмо по образцу. Проверка результатов своего письма		заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)		обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется; ученик должен задавать себе вопрос « <i>Какое значение и какой смысл имеет для меня учение?</i> » и уметь на него отвечать	
40	Работа над алгоритмом списывания предложения и самопроверки.  (Применение новых знаний)	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Алгоритм списывания предложения и самопроверки		Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Учебная дискуссия по составлению алгоритма списывания предложения и самопроверки	<b>Упражняются</b> в письме изученных букв; <b>научатся</b> списывать слова и предложения	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач; составлять алгоритм списывания предложения. <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> знание основных моральных норм и ориентация на их	

						выполнение; оценка своих поступков, действий, слов	
--	--	--	--	--	--	---	--



41– 42	<p>Письмо строчной <b>p</b></p> <p>Письмо заглавной <b>P</b></p> <p>(с. 9–10) (Открытие нового способа действия)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>p, P</b>.</p> <p>Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное.</p> <p>Конструирование письменных букв</p>	<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>p, P</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>p, P</b> из элементов-шаблонов.</p> <p>Коллективное рассуждение по заданию</p> <p>Вопросика-почемучки.</p> <p>Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов.</p> <p>Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <b>p, P</b>, правильно располагать буквы и их соединения, писать слова и предложения с изученными буквами, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, чередовать напряжение мышц руки с расслаблением при письме под счет</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое рабочее место; определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; определять план выполнения заданий на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач; моделировать прописные буквы.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> стремление к повышению культуры речевого общения, к овладению приемами творческого самовыражения с осознанием общественной полезности своего труда и своей жизни в целом, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости</p>	<p>Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов.</p> <p>Работа по анализу звукобуквенных схем слов «рулон», «Рома»</p>
-----------	--	--	--	--	---	--

				ПИСЬМЕННЫХ букв»)				
--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--

43– 44	Письмо строчной <b>й</b> Письмо заглавной <b>Й</b> (с. 11–12). (Первичное предъявление новых знаний)	Письмо строчной и заглавной букв <b>й, Й</b> .		Индивидуальная работа в прописи – письмо (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)	<b>Научатся</b> писать буквы <b>й, Й</b> , соотносить	<i>Регулятивные УУД:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, применять установление правила, оценивать результат своей работы <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.	Анализ и конструирование письма
45	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам. (Применение знаний)	Алгоритм записи слов под диктовку. Слоги. Деление слов на слоги. Словесное ударение. Правильное начертание букв и их соединений		Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Учебная дискуссия по составлению алгоритма записи слов под диктовку. Письмо под диктовку слов	<b>Научатся</b> писать изученные буквы, ставить ударение, делить слова на слоги, различать на письме изученные буквы	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентироваться на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> использовать алгоритм записи слов под диктовку. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется; ученик должен задавать себе вопрос « <i>Какое значение и какой смысл имеет для меня учение?</i> » и уметь на него отвечать	

46– 47	Письмо строчной <b>я</b> Письмо заглавной <b>Я</b>  (с. 13–14). <i>(Решение частных задач)</i>	Письмо строчной и заглавной букв <b>я, Я</b> . Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>я, Я</b> . Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>я, Я</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросы-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Самостоятельная работа в прописи	<b>Научатся</b> писать буквы <b>я, Я</b> , слова и предложения, конструировать письменные буквы из элементов-шаблонов; правильно располагать буквы и слова в строке, контролировать этапы своей работы; производить звукобуквенный разбор слова	<i>Регулятивные УУД:</i> отличать новое знание (умение) от уже известного с помощью учителя, формулировать проблему и цель урока; проговаривать последовательность действий на уроке, оценивать совместно с учителем результат своих действий. <i>Познавательные УУД:</i> моделировать прописные буквы; стремиться к расширению своей познавательной сферы, стараться производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательной задачи. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в разных формах работы в классе (индивидуальной, фронтальной, в парах и группах). <i>Личностные УУД:</i> совместное договаривание о правилах общения и поведения в школе и следование им; проявление интереса к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории (учебно-познавательный интерес на уровне реакции на новизну); положительное отношение к школе и учебной деятельности	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Работа по анализу звукобуквенной схемы слова «яма»
-----------	--	--	---	--	--	---

				(задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)			
48– 49	Письмо строчной <i>ѐ</i> Письмо заглавной <i>Ё̇</i>  (с. 15–16). (Решение частных задач)	Письмо строчной и заглавной букв <i>ѐ, Ё̇</i> . Среднеплавное соединение букв. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное	Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <i>ѐ, Ё̇</i> . Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <i>ѐ, Ё̇</i> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу	<b>Научатся</b> использовать приём верхнего, среднеплавного, нижнего соединения букв; писать буквы <i>ѐ, Ё̇</i> ; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, записывать предложения с комментированием	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение). <i>Коммуникативные УУД:</i> выразить свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью; иметь представление о возможности существования различных точек зрения, о том, что надо быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе. <i>Личностные УУД:</i> стремление к повышению культуры речевого общения, к	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Работа по анализу звукобуквенных схем слов «лом», «лён»	

				звукобуквенных схем слов. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)-		овладению приемами творческого самовыражения с осознанием общественной полезности своего труда и своей жизни в целом	
50	Работа над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам.  <i>(Применение новых знаний)</i>	Письмо под диктовку. Орфографическое чтение по слогам. Правильное начертание букв и их соединений		Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Учебная дискуссия по составлению алгоритма записи слов под диктовку. Письмо под диктовку слов и самопроверка	<b>Научатся</b> писать изученные буквы, работать над алгоритмом записи слов под диктовку и самопроверки: темп, орфографическое чтение по слогам; умеют различать на письме изученные буквы	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> использовать алгоритм записи слов под диктовку; выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов. <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь обмениваться мнениями, слушать партнера по коммуникации – другого ученика и учителя; обсуждать индивидуальные результаты практико-речевой деятельности. <i>Личностные УУД:</i> демонстрация основ самоорганизации учебной деятельности	
51– 52	Письмо строчной <b>ю</b> Письмо	Письмо строчной и заглавной букв		Индивидуальная работа в прописи – письмо	<b>Научатся</b> писать буквы <b>ю, Ю;</b> списывать	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль по результату в отношении многократно повторяемых действий с опорой на образец	Анализ и конструирован

	<p>заглавной <b>Ю</b></p> <p>(с. 17–18). (Первичное предъявление новых знаний)</p>	<p><b>ю, Ю.</b></p> <p>Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p>строчной и заглавной букв <b>ю, Ю.</b></p> <p>Ориентирование в прописи по заданиям учителя.</p> <p>Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>ю, Ю</b> из элементов-шаблонов.</p> <p>Коллективное рассуждение по заданию</p> <p>Вопросика-почемучки.</p> <p>Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p>предложения, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p>выполнения; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> моделировать прописные буквы; понимать значение речи в жизни каждого человека и общества; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов; положительное отношение к школе и адекватные представления о ней</p>	<p>ие письменных букв из элементов-шаблонов</p>
53–	<p>Письмо строчной <b>е</b></p>	<p>Письмо строчной и</p>	<p>Индивидуальная работа в прописи</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <b>е, Е;</b></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентироваться на</p>	<p>Анализ и</p>

54	<p>Письмо заглавной <b>Е</b></p> <p>(с. 19–20) (Решение частных задач)</p>	<p>заглавной букв <b>е, Е</b>. Среднеплавное соединение букв. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p>– письмо строчной и заглавной букв <b>е, Е</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>е, Е</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Индивидуальная работа по составлению текста из трех предложений по рисунку и по схеме. Самостоятельная работа в прописи (задание</p>	<p>выполнять среднеплавное соединение букв и звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме</p>	<p>показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных); моделировать прописные буквы. <i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы, строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя). <i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов; положительное отношение к школе и адекватное представление о ней, соблюдение основных моральных норм поведения в новой школьной жизни</p>	<p>конструирование письменных букв из элементов-шаблонов</p>
----	--	--	--	---	--	--



				«Дорисуй узор из элементов письменных букв»)			
55	Чтение и запись предложения с именем собственным. Взаимопроверка. <i>(Решение частных задач)</i>	Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Правильное начертание букв и их соединений		Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Чтение и запись с доски предложения с именем собственным. Взаимопроверка с помощью таблицы	<b>Научатся</b> читать и писать предложения с именами собственными; выполнять правильные начертания букв и их соединения	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое рабочее место под руководством учителя. <i>Познавательные УУД:</i> моделировать различные языковые единицы (слово, предложение). <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении; иметь представление о возможности договариваться, приходить к общему решению. <i>Личностные УУД:</i> осознание смысловых аспектов деятельности, проявление положительного отношения к школе, учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдение организованности, дисциплинированности на уроке, выполнение действий согласно памятке обращения с учебными пособиями, наглядным и иллюстративным материалом, инструментами для построения звукобуквенных схем и схем предложения	
56–57	Письмо буквы <b>ь</b>	Разделительное произнесение звуков		Индивидуальная работа в прописи – письмо буквы <b>ь</b> ,	<b>Научатся</b> писать слова и предложения	<i>Регулятивные УУД:</i> формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, организовывать свое	Анализ и конструирован

<p>(с. 21). <i>(Первичное предъявлени е новых знаний)</i></p>	<p>в слове и способы их обозначения. Письмо буквы <b>ь</b>, слов с буквой <b>ь</b>. Звукобуквенны й анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p>слов с буквой <b>ь</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменной буквы <b>ь</b> из элементов- шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика- почемучки. Индивидуальная работа по составлению текста из трех предложений по рисунку и по схеме. Самостоятельная работа в прописи: воспроизведе ние элементов письменных букв в процессе</p>	<p>под диктовку, делить слова на слоги, ставить ударение; выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме</p>	<p>рабочее место и приводить его в порядок по окончании работы; адекватно воспринимать оценку учителя и высказывания одноклассников с отзывами о выполненной работе. <i>Познавательные УУД:</i> стремиться к расширению своей познавательной сферы, стараться производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательной задачи. <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Личностные УУД:</i> понимание важности нового социального статуса «ученик»; проявление положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»; ориентирование в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту)</p>	<p>ие письменных букв из элементов- шаблонов</p>
---	---	--	--	---	--

				рисования узоров-бордюров			
58– 59	Письмо строчной <b>д</b> Письмо заглавной, <b>Д</b> (с. 22–23). (Открытие нового способа действия)	Письмо строчной и заглавной букв <b>д, Д</b> . Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное		Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>д, Д</b> , ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>д, Д</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Индивидуальная работа по составлению текста из трех предложений по	<b>Научатся</b> писать буквы <b>д, Д</b> ; писать изученные буквы, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять предложения по схеме	жительного отношения к школе, учению и поведению в процессе учебной деятельности; соблюдение организованности, дисциплинированности на уроке, выполнение действий согласно памятке обращения с учебными пособиями, наглядным и иллюстративным материалом, инструментами для построения звукобуквенных схем и схем предложения	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов

				<p>рисунку и по схеме. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>			
60	<p>Составление и списывание предложений. Взаимопроберка. <i>(Применение новых знаний)</i></p>	<p>Составление и списывание предложений. Небуквенные графические средства: пробел, чёрточка. Правильное начертание букв и их соединений</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Коллективное составление предложений и печатного и письменного текста. Взаимопроверка результатов письма</p>	<p><b>Научатся</b> осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме, составлять и списывать предложения, проверять результаты своего труда</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентироваться на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> стремиться к расширению своей познавательной сферы, стараться производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательной задачи. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> представления о причинах успеха в учении</p>	
61– 62	<p>Письмо строчной <b>т</b> Письмо заглавной</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>т, Т.</b></p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <b>т, Т</b> на основе двигательных</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность</p>	<p>Анализ и конструирование письменных</p>

<p><b>Т</b> (с. 24–25). (Открытие нового способа действия)</p>	<p>Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенны й анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>заглавной букв <b>т</b>, <b>Т</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>т</b>, <b>Т</b> из элементов- шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика- почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Индивидуальная работа по составлению предложения по схеме. Самостоятельная работа в прописи (задание</p>	<p>элементов по алгоритму, составлять предложения по схеме, обозначать звуки буквами и условными значками, правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания, конструировать письменные буквы из элементов- шаблонов, пра- вильно записывать предложения при списывании,</p>	<p>выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение), работать с информацией, представленной в табличной форме. <i>Коммуникативные УУД:</i> читать и пересказывать текст; допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии, строить монологическое высказывание. <i>Личностные УУД:</i> определение и высказывание под руководством педагога самых простых, общих для всех людей правил поведения при сотрудничестве (этические нормы); проявление интереса к учебному материалу</p>	<p>букв из элементов- шаблонов. Работа по анализу звукобуквенны х схем слов «Даня», «Таня»</p>
--	---	--	--	--	--	--

				«Дорисуй узор из элементов письменных букв») работать с маркированным и в тексте словами и строчками		
63– 64	Письмо строчной з Письмо заглавной З  (с. 26–27). (Изучение нового материала)	Письмо строчной и заглавной букв з, З. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Большая буква в именах собственных. Сравнение слов по звучанию и значению	Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв з, З. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв з, З из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-	<b>Научатся</b> писать буквы з, З, определять твёрдость и мягкость согласных звуков; писать изученные буквы, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, различать звуки и буквы русского языка, определять согласные твер-	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое рабочее место, определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя; определять план выполнения заданий на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> стремиться к расширению своей познавательной сферы, стараться производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательной задачи. <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, оценивать собственное поведение и поведение окружающих во взаимодействии. <i>Личностные УУД:</i> понимание важности нового социального статуса «ученик»; проявление положительного отношения	Анализ и конструирование письменных букв из элементов-шаблонов. Работа по анализу звукобуквенных схем слов «зонт», «зёрна»

			почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)	дые и мягкие, звонкие, акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять один из них и характеризовать его	к ш при «хо уче ори нра сод смы как так люд соот возр соб. пра в кл
ад ом записи диктовку и верки. е частных	Письмо слов под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений		Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Коллективное составление алгоритма записи слов под диктовку, самоконтроль соблюдения правил письма	<b>Научатся</b> записывать слова под диктовку и выполнять самопроверку, правильно сидеть за столом и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения графического задания	Рег УУд уста пра пла спос оце резу рабо Поз УУд мод разл язы (сло

					<pre> пре. Ком УУД в ко обс фор сво обр пом Лич соб. орга дис ост дей пам обр уче пос нагл илл мат инс для звук схе пре. </pre>
<p>строчной <i>с</i> заглавной <i>С</i>  ) (Изучение материала)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <i>с, С</i>. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <i>с, С</i>. Ориентирование в прописи по заданиям</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <i>с, С</i>, слоги, слова с изученными буквами, определять твёрдость и мягкость согласных звуков, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, читать письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и</p>	<p>Регу УУД орга сво мес</p>



<p>анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <i>с, С</i> из элементов-шаблонов.          Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки.          Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов.          Самостоятельная работа в прописи (задание «Дорисуй узор из элементов письменных букв»)</p>	<p>в индивидуальном для каждого ученика темпе</p>	<p>цел зада во в дея жиз сит рук учи опр вып зада <i>Поз</i> <i>УУД</i> осу пой нео инф вып уче исп спр мат уче мод раз язы (сло пре исп дос</p>
--	--	--	---	--

--	--	--	--	--

лог  
при  
(ана  
сра  
кла  
обо  
*Ком*  
*УУд*  
обм  
мне  
слу  
по к  
– др  
и уч  
обс  
инд  
резу  
пра  
дея  
*Лич*  
про  
поз  
инт  
опр  
поз  
пот  
уче  
пол  
отн  
шко

--	--	--	--	--	--

аде  
пре.  
ней  
соб.  
осн  
мор  
пов

ад мом ния ения и	Списывание предложений. Составление предложений по		Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Коллективное	<b>Научатся</b> списывать предложения и выполнять самопроверку; выполнять правильное начертание букв и их соединений, дифференцировать звуки по звонкости–глухости	<i>Регулярно</i> <i>УУД</i> речн регу

<p>верки. Игры ми. <i>е частных</i></p>	<p>схеме. Правильное начертание букв и их соединений</p>		<p>составление алгоритма списывания предложения и самопроверки</p>		<p>дей дик оце резу рабо <i>Поз</i> <i>УУД</i> на д уро при (ана срап клас обо <i>Ком</i> <i>УУД</i> диа. на в зада уточ неп <i>Лич</i> про инт к уч мат</p>
<p>строчной <i>г</i> заглавной</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <i>г, Г</i>. Звукобуквенный</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <i>г, Г</i>, конструировать письменные буквы, писать под счет, различать согласные звуки по твёрдости– мягкости, выполнять звукобуквенный анализ как основу</p>	<p><i>Регу</i> <i>УУД</i> осу</p>

<p>му <i>е нового ла)</i></p>	<p>анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Большая буква в именах собственных</p>		<p><b>з, Г.</b> Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>з, Г</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Индивидуальная работа по составлению предложения и текста из трех предложений по схеме</p>	<p>«перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме</p>	<p>пош кон дей ори пок учи сам оце пра вып дей уро ретр оце <i>Поз</i> <i>УУд</i> мод про срап выб пре эле кото сост <i>Ком</i> <i>УУд</i> поз люд по с дея</p>
---------------------------------------	--	--	---	--	---

--	--	--	--	--

слу  
всту  
уча  
кол  
обс  
про  
инт  
гру  
свер  
стро  
про  
вза  
согр  
свер  
взр  
*Лич*  
пон  
важ  
соц  
стат  
про  
пол  
отно  
шко  
обр  
уче  
ори  
нра  
сод  
смы

--	--	--	--	--	--

как  
так  
люди  
соот  
возр  
пре,  
о пр  
в уч



<p>строчной <b>к</b> заглавной <b>К</b></p> <p>е нового ма- )</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>к, К</b>. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>к, К</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>к, К</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по</p>	<p><b>Научатся</b> конструировать письменные буквы из элементов-шаблонов, писать буквы <b>к, К</b>; упражняются в различении согласных звуков по твёрдости–мягкости, выполняют звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное, работают с маркированными в тексте словами и строчками</p>	<p>Регу УУД сам пла вып дей зна мат Поз УУД осу пои нео инф вып</p>

			анализу звукобуквенных схем слов		уче исп спр мат уче мод раз язы (сло пре <i>Ком</i> <i>УУд</i> дон поз дру сво уст уро пре неб тек пон дру <i>Лич</i> уста связ уче дея мот сло
--	--	--	-------------------------------------	--	--

--	--	--

--

рез  
уче  
поб  
дея  
чег  
осу  
уче  
зада  
воп  
*знач*  
*смы*  
*мен*  
уме  
отв

--	--	--	--	--	--

<p>ад мом записи диктовку и верки. е частных</p>	<p>Письмо под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Коллективное составление алгоритма записи слов под диктовку. Письмо под диктовку и самопроверка</p>	<p><b>Научатся</b> характеризовать изученные звуки, находить букву данного звука в слове, соотносить данный звук и обозначающую его букву, записывать слова под диктовку, выполнять самопроверку</p>	<p>Резу УУД осу кон резу отно мно пов дей на с вып сов</p>

					<p>учи дру уче эмо оце дея кла <i>Поз</i> <i>УУД</i> алг сло <i>Ком</i> <i>УУД</i> слу и вс диа уча кол обс <i>Ли</i> про инт к от зада</p>
<p>строчной <b>в</b> заглавной</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>в, В</b>. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>в, В</b>. Ориентирование в прописи по заданиям</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <b>в, В</b>; различать согласные звуки по твёрдости–мягкости, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное; составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме; правильно сидеть за столом</p>	<p><i>Регу</i> <i>УУД</i> фор удер уче</p>

<p>е нового ла)</p>	<p>звучащего в слово написанное</p>		<p>учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <i>в, В</i> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов. Индивидуальная работа по состав- лению предложения и текста из трехпредложений по схеме</p>	<p>и пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания</p>	<p>выб в со пос зада усл реал оце резу рабо Поз УУД рас поз сфе про лог мыс опе сра реш поз зада Ком УУД сво соот и во пол точ стар</p>
-------------------------	---	--	--	---	---

--	--	--	--	--

тер  
дру  
учи  
в со  
раб  
*Лич*  
осо  
смы  
асп  
дея  
про  
пол  
отн  
шко  
и по  
про  
дея  
соб.  
орга  
дис  
ост  
вып  
дей  
пам  
обр  
уче  
пос  
нагл  
и ил  
мат



инс  
для  
звуч  
схе  
пре.

<p>строчной <b>ф</b> заглавной</p> <p>е нового ла)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>ф, Ф</b>. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>ф, Ф</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>ф, Ф</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <b>ф, Ф</b>; на основе двигательных элементов по определенному алгоритму научатся различать согласные звуки по твёрдости–мягкости, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p>Регу УУД осу пош кон дей ори на п учи сам оце пра вып дей уро ретр оце</p>

--	--	--	--	--

*Поз*  
*УУД*  
мод  
разл  
язы  
(сло  
пре  
исп  
дос  
лог  
при  
(ана  
сра  
кла  
обо  
зна  
сим  
сред  
*Ком*  
*УУД*  
всту  
уча  
кол  
обс  
*Лич*  
осо  
реч  
в об  
пон  
бог

--	--	--	--	--	--

и ра  
язы  
для  
мыс

--	--	--	--	--	--

<p>ение за азличительн о звуков. под у. е частных</p>	<p>Смыслоразличительная роль звуков. Письмо под диктовку. Правильное начертание букв и их соединений</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Коллективное наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Письмо слов и предложений под диктовку. Выполнение самопроверки</p>	<p><b>Научатся</b> анализировать смыслоразличительную роль звуков; писать слова и предложения под диктовку учителя, употреблять заглавную букву в словах</p>	<p>Резу УУд осу сам вза резу пои и ан резу тру Поз УУд алго под раб кир тек Ком УУд дос пол точ выр мыс диа игр с ра</p>

					суб обр про одн учи пар обш <i>Лич</i> соб. орга дис ост дей согл обр уче пос нагл илл мат инс для звук схе пре
строчной <b>б</b> заглавной	Письмо строчной и заглавной букв <b>б, Б</b> . Звукобуквенный анализ как основа		Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>Б, б</b> . Ориентирова-	<b>Научатся</b> писать буквы <b>б, Б</b> , слова с изученными буквами, различать согласные звуки по твёрдости–мягкости, выполнять звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова	<i>Рег</i> <i>УУд</i> оце пра

<p>...). ...е нового ...ла)</p>	<p>«перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>ние в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>б, Б</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов</p>	<p>звучащего в слово написанное</p>	<p>вып уче в со учи кон уче осн соот что и ус что изв <i>Поз</i> <i>УУд</i> ана объ выд при (су нес <i>Ком</i> <i>УУд</i> дос пол точ выр мыс соот зада усл</p>
---	--	--	---	-------------------------------------	---



--	--	--	--	--

ком  
*Лич*  
разв  
позн  
инт  
фор  
опр  
позн  
потр  
уче  
пол  
отн  
шко  
аде  
пре  
ней

--	--	--	--	--	--

<p>строчной <b>n</b> заглавной <b>П</b></p> <p>...). ...е нового ...ла, ...е ...ние ...го)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>n, П</b>. Парные звонкие и глухие согласные. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и за-главной букв <b>n, П</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>n, П</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки.</p>	<p><b>Научатся</b> писать буквы <b>n, П</b>, слоги, слова с изученными буквами, различать согласные звуки по твёрдости–мягкости; выполняют звукобуквенный анализ как основу «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>	<p>Резу УУД реч регу дей по п оце резу раб Поз УУД мод раз язы (сло</p>

			Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов		пре исп дос лог при (ана сра кла обо <i>Ком</i> <i>УУД</i> слу и вс диа. уча кол. обс <i>Лич</i> пон важ соц стат про пол отн шко обр уче ори нра
--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

СОД  
СМЬ  
как  
так  
ЛЮД  
СОО  
ВОЗ

--	--	--	--	--	--

<p>ение за азличительн о звуков.  е частных</p>	<p>Смыслоразличительная роль звуков. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Правильное начертание букв и их соединений</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Коллективное наблюдение за смыслоразличительной ролью звуков. Письмо под диктовку и выполнение самопроверки</p>	<p><b>Научатся</b> анализировать смыслоразличительную роль звуков; писать слова, предложения под диктовку, осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме, читать печатный и письменный текст в соответствии с орфоэпическими нормами и в индивидуальном для каждого ученика темпе</p>	<p>Рез УУд осу пош вий сво ори пок учи сам оце пра вып дей уро ретр оце Поз УУд уста при след связ пре цеп и яв лог цеп рас ана.</p>
---	--	--	---	---	--

					ист утв док выд гип обо <i>Ком</i> <i>УУД</i> обм мне слу по к – др и уч обс инд резу пра дея <i>Лич</i> осоз реч в об пон бог и ра язы для мыс
строчной <i>ж</i> заглавной	Письмо строчной и заглавной букв <i>ж</i> ,		Индивидуальная работа в прописи – письмо	<b>Научатся</b> выполнять правила записи слов с сочетанием букв <i>жи</i> , находящимся в сильной позиции, писать буквы <i>ж</i> , <i>Ж</i> ;	<i>Регу</i> <i>УУД</i>



<p>и <b>и</b> ). е нового ла)</p>	<p><b>Ж.</b> Произнесение и обозначение на письме слов с сочетаниями <b>жи, ши</b>. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>строчной и заглавной букв <b>ж, Ж</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>ж, Ж</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки</p>	<p>производить звукобуквенный разбор слов, конструировать печатные и письменные буквы из элементов-шаблонов</p>	<p>орга сво под учи <i>Поз</i> <i>УУД</i> мод раз язы (сло пре исп дос лог при (ана сра клас обо <i>Ком</i> <i>УУД</i> сво соот и во пол точ стар тери дру учи сов <i>Лич</i> стре</p>
---	--	--	---	---	--

					пов кул общ овла при твор сам осо общ пол тру жиз
строчной <b>ш</b> заглавной буквой <b>ш</b>	Письмо строчной и заглавной букв <b>ш</b> , <b>Ш</b> . Парные звонкие и глухие согласные. Звукбуквенный		Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>ш</b> , <b>Ш</b> . Ориентирование в прописи	<b>Научатся</b> выполнять правила записи слов с сочетанием <b>шш</b> , находящимся в сильной позиции, с буквой <b>ш</b> ; писать буквы <b>ш</b> , <b>Ш</b> ; производить звукбуквенный разбор слов; составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме	Рег УУ орга сво рабо

<p>).</p> <p><i>е нового</i></p> <p><i>ла)</i></p>	<p>анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>по заданиям учителя.</p> <p>Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <i>ш, Ш</i> из элементов-шаблонов.</p> <p>Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки.</p> <p>Индивидуальная работа по составлению текста из трех предложений по рисунку и по схеме</p>		<p>при</p> <p>пор</p> <p>по с</p> <p>рабо</p> <p>вос</p> <p>оце</p> <p>выс</p> <p>одн</p> <p>отз</p> <p>вып</p> <p>рабо</p> <p><i>Поз</i></p> <p><i>УУД</i></p> <p>осу</p> <p>пои</p> <p>нео</p> <p>инф</p> <p>вып</p> <p>уче</p> <p>исп</p> <p>спр</p> <p>мат</p> <p>уче</p> <p>мод</p> <p>раз</p> <p>язы</p> <p>(сло</p> <p>пре,</p> <p>исп</p> <p>дос</p>
--	--	--	---	--	--

--	--	--	--	--

лог  
при  
(ана  
сра  
кла  
обо  
*Ком*  
*УУд*  
мон  
выс  
слу  
всту  
уча  
кол  
обс  
*Лич*  
пон  
важ  
соц  
стат  
про  
пол  
отно  
шко  
обр  
уче  
ори  
нра  
сод  
смы

					как так люд соот возр
сочетаниями  <i>е частных</i>	Письмо слов с сочетаниями <b>жи, ши</b> . Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное		Индивидуальная работа в прописи – письмо слов с сочетаниями <b>жи, ши</b> . Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Коллективное рассуждение по заданию Вопросыка-почемучки. Индивидуальная работа по составлению предложения по схеме	<b>Узнают</b> , что согласные буквы <b>Ж, Ш</b> обозначают твердые звуки [ж], [ш]; <b>научатся</b> писать под диктовку слова с сочетаниями <b>жи, ши</b> ; составлять предложения по схеме, определять согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие, акцентированно произносить звуки в заданной последовательности в слове, выделять изучаемый звук, характеризовать его	<i>Регу</i> <i>УУД</i> нов (ум изве пом фор про и це про пос. ь де уро <i>Поз</i> <i>УУД</i> мод разл язы (сло пре, исп дос лог при

						(ана сра кла обо Ком УУД слу и во диа уча кол обс Лич осу выб как пре пед сит обш согр опи для пра пов под уча и пе
изделительный		Индивидуальная работа в	<b>Узнают</b> двойную роль мягкого знака в русском	<i>Регулятивные УУД:</i> адекватно воспринимама		

<p>гкий знак. письмо слов с разделительным мягким знаком. звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова учащего слово написанное</p>		<p>прописи – письмо слов с разделительным мягким знаком. Ориентирование в про-писи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменной буквы <b>ъ</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов</p>	<p>языке; <b>научатся</b> различать звуки и буквы русского языка, писать слова с разделительным мягким знаком, правильно сидеть за столом, пользоваться письменными принадлежностями в течение всего периода выполнения отдельного графического задания</p>	<p>учителя, осуществлять контроль в форме сл работы с заданным эталоном, вносить необ дополнения, исправления в свою работу, ес расходится с эталоном (образцом). <i>Познавательные УУД:</i> стремиться к расши познавательной сферы, стараться производ логические мыслительные операции (анали для решения познавательной задачи. <i>Коммуникативные УУД:</i> с достаточной пол точностью выражать свои мысли в соответ задачами и условиями коммуникации. <i>Личностные УУД:</i> осознание роли речи в общении людей; понимание богатства и разнообразия языковых средств для выра и чувств</p>
--	--	---	---	--

<p>Разделительный твердый знак. Ориентирование за различительными звуками</p>	<p>Разделительный твердый знак. Письмо слов с разделительным твердым знаком.</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо слов с разделительным твердым знаком. Ориентирование в</p>	<p><b>Научатся</b> писать слова с разделительным твердым знаком; <b>упражняются</b> в даче краткой характеристики изученных звуков, в обозначении звуков буквами и условными значками</p>	<p>Результаты УУД результаты работы Познавательные</p>



<p><i>е нового ла)</i></p>	<p>Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>прописи по заданиям учителя. Фронтальная работа по анализу звукобуквенных схем слов</p>		<p>УУД мод разл язы (сло пре, исп дос лог при (ана сра клас обо Ком УУД всту уча кол. обс Лич осу сам осн усп уче дея</p>
--------------------------------	---	--	--	--	---

--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--

<p>ельные е частных</p>	<p>Разделительные <b>ь</b> и <b>ъ</b>. Соотношение звуков и букв в словах с йотированными гласными</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо слов с разделительными мягким и твердым знаками</p>	<p><b>Научатся</b> писать слова с разделительными твердым и мягким знаками; соотносить звуки и буквы в словах с йотированными гласными, определять на слух ударные и безударные гласные звуки</p>	<p>Регу УУД осу пош кон дей ори пок учи сам оце пра вып дей уро ретр оце Поз УУД</p>

					расп позн сфе про логи мыс опер срав реш позн зада <i>Ком</i> <i>УУД</i> дос пол точн выр мыс соот зада усл ком <i>Лич</i> осо реч в об
письмо строчной и главной букв <b>X, x</b> .		Индивидуальная работа в прописи – письмо	<b>Научатся</b> писать буквы <b>x, X</b> , применять правило написания заглавной буквы в именах собственных	<i>Регулятивные УУД:</i> самостоятельно планир выполнять свои действия на знакомом учеб	

звукобуквенный  
анализ как основа  
«перевода» слова  
учащего  
слово написанное.  
способы  
единения букв  
и письме

строчной и заглавной букв  
**х, Х**. Ориентирование в  
прописи  
по заданиям учителя.  
Парная  
и фронтальная работа по  
анализу  
и конструированию  
письменных букв **х, Х** из  
элементов-шаблонов.  
Коллективное  
рассуждение по заданию  
Вопросика-почемучки

материале; выполнять действия в сотрудничестве  
учителем  
по предложенному плану; самостоятельно по  
план действий по решению учебной задачи  
вида.  
*Познавательные УУД:* моделировать различные  
языковые единицы (слово, предложение); и  
на доступном уровне логические приемы мыслительной деятельности  
(анализ, сравнение, классификацию, обобщение)  
*Коммуникативные УУД:* вступать в диалог  
вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное  
*Личностные УУД:* стремление к повышению качества  
речевого общения, к овладению приемами творческого  
самовыражения с осознанием общественной ценности  
своего труда и своей жизни в целом

строчной **ч**

Письмо строчной и

Индивидуальная работа в

**Узнают**, что согласный звук [ч'] всегда мягкий, правило

*Регу-*

<p>заглавной писание <b>ча, чу</b></p>	<p>заглавной букв <b>ч, Ч</b>. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями <b>ча, чу</b>. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>ч, Ч</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>ч, Ч</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки. Индивидуальная работа по составлению текста из трех предложений по рисунку и по схеме</p>	<p>написания сочетаний <b>ча, чу</b>; <b>научатся</b> писать буквы <b>ч, Ч</b>, изученные буквы, характеризовать их, при письме под счет чередовать напряжение мышц руки с расслаблением. Умеют составлять текст из трех предложений по рисунку и по схеме, правильно записывать предложения и собственные имена при списывании</p>	<p>УУД осу пош кон дей ори пок учи сам оце пра вып дей уро ретр оце Поз УУД рас поз сфе про лог мы опе сра реш поз зада Ком</p>
--	--	--	---	---	---

--	--	--	--	--

УУД  
дос  
пол  
точ  
выр  
мыс  
диа  
игре  
с ра  
суб  
обр  
про  
одн  
учи  
пар  
общ  
*Лич*  
пон  
важ  
соц  
стат  
про  
пол  
отн  
шко  
обр  
уче  
ори  
нра  
сод



					СМЬ как так люд соот возр
<p>строчной <b>щ</b> заглавной</p> <p>писание <b>ща,</b></p> <p>).</p> <p>е нового</p> <p>ла)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>щ, Щ</b>. Произнесение и обозначение на письме слов с сочетаниями <b>ща, шу</b>. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>щ, Щ</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>щ, Щ</b> из элементов-шаблонов.</p> <p>Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки</p>	<p><b>Узнают</b>, что согласный звук [щ'] всегда мягкий; правило написания сочетаний <b>ща, шу</b>; <b>научатся</b> писать буквы <b>щ, Щ</b>; осуществлять приемы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> формулировать новые задачи, оценивать результат своей работы на</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> читать и пересказывать текст, допускать возможность существования различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной; ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей; учебные мотивы; положительное отношение к учению; адекватное представление о ней</p>

<p>строчной <b>ц</b> и заглавной <b>Ц</b>).</p> <p>е нового (ла)</p>	<p>Письмо строчной и заглавной букв <b>ц, Ц</b>. Звукобуквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное</p>		<p>Индивидуальная работа в прописи – письмо строчной и заглавной букв <b>ц, Ц</b>. Ориентирование в прописи по заданиям учителя. Парная и фронтальная работа по анализу и конструированию письменных букв <b>ц, Ц</b> из элементов-шаблонов. Коллективное рассуждение по заданию Вопросика-почемучки</p>	<p><b>Узнают</b>, что согласный звук [ц] всегда твердый; научатся писать буквы <b>ц, Ц</b>, пользоваться при письме графической системой письменных букв русского алфавита</p>	<p>ширению своей познавательной сферы, стараться производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение) для решения познавательных задач. <i>Коммуникативные УУД:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в процессе общения в игровой ситуации с различными субъектами образовательного процесса – одноклассниками, учителем, другими партнерами по общению. <i>Личностные УУД:</i> проявление интереса к занятиям по прописи</p>

ад мом ния ения. Запись диктовку. е частных	Письмо под диктовку. Алгоритм списывания предложения. Правильное начертание букв и их соединений		Индивидуальная работа в тетради – письмо. Работа над алгоритмом списывания предложения. Запись слов под диктовку	<b>Научатся</b> записывать слова под диктовку, выполнять самопроверку; умеют списывать предложения по алгоритму	<i>Регулятивные УУД:</i> оценивать результат своего на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> использовать алгоритм списывания предложения. <i>Коммуникативные УУД:</i> выразить свои мысли соответствующими возрасту полнотой и точностью; стараться быть терпимыми к другим мнениям и их в совместной работе. <i>Личностные УУД:</i> стремление к повышению речевого общения, к овладению приемами творческого самовыражения с осознанием общественной своего труда и своей жизни в целом

### ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД (15 ч)

письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте.		Индивидуальная работа в тетради – письмо. Работа над алгоритмом списывания предложения. Запись слов под диктовку	<b>Научатся</b> осуществлять приёмы связного и ускоренного воспроизведения букв и их соединений на письме; списывать предложения по	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> моделировать различные языковые единицы (слово, предложение); использовать на доступном	
--	--	--	---	---	--

<p>правильное чертание букв и их соединений. Изделительное произнесение звуков в слове и особенности их обозначения. Изделительные <b>ь</b> и <b>ы</b></p>			<p>алгоритму, правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями</p>	<p>уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение). <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Личностные УУД:</i> проявление стремления к повышению культуры речевого общения, к овладению приемами творческого самовыражения с осознанием общественной полезности своего труда и своей жизни в целом</p>	
<p>диагностирование орфографической зоркости. правильное чертание букв и их соединений</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо. Диагностирование орфографической зоркости. Слуховой диктант</p>	<p><b>Научатся</b> писать под диктовку слова с изученными буквами, списывать предложения по алгоритму, выполнять самопроверку</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль по результату в отношении многократно повторяемых действий с опорой на образец выполнения; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> использовать алгоритм письма под диктовку. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь. <i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей и учебных мотивов; положительное отношение к школе и адекватные представления о ней</p>	
<p>диагностирование орфографической зоркости. Запись слов под диктовку. Запись под диктовку. Запись и запись с</p>	<p>Запись слов под диктовку. Создание и запись с помощью заданных слогов новых слов.</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо. Диагностирование орфографической зоркости</p>	<p><b>Уточнят</b> форму каждой печатной буквы как пространственно-количественной совокупности</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> адекватно оценивать свои учебные действия; в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё не известно.</p>

<p>о заданных овых слов.  е частных</p>	<p>Правильное начертание букв и их соединений</p>		<p>зоркости. Запись слов под диктовку. Коллективная и групповая работа по созданию с помощью заданных слогов новых слов</p>	<p>составляющих её элементов; <b>научатся</b> создавать с помощью заданных слогов новые слова; <b>упражняются</b> в письме слов под диктовку по алгоритму</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> стремиться к расширению познавательной сферы, стараться производить логические мыслительные операции (анализ, синтез) для решения познавательной задачи. <i>Коммуникативные УУД:</i> обмениваться мнениями, слушать партнера по коммуникации – другого ученика; обсуждать индивидуальные результаты практико-речевой деятельности. <i>Личностные УУД:</i> осознание роли речи в общении людей; понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств</p>
<p>писание <b>жи,</b> ставление диктанта <b>с</b> (в паре, в по о).  ние и тизация</p>	<p>Правило написания сочетаний <b>жи, ши.</b> Составление текста диктанта с <b>жи, ши.</b> Правильное начертание букв и их со-единений</p>		<p>Индивидуальная работа в тетра- ди – письмо изученных букв, слогов, слов с изученными буквами. Коллективная работа по правописанию <b>жи, ши,</b> запись слов под диктовку</p>	<p><b>Научатся</b> писать слова с сочетаниями <b>жи, ши</b></p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошагово свои действия, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать свои действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> понимать значение речи каждого человека и общества. <i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать</p>

					и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных потребностей, учебных мотивов, положительного отношения к школе, адекватного представления о ней
--	--	--	--	--	---

писание й <b>ча, ща.</b> ение текста с ями <b>ча, ща.</b> ное ие букв и их ний		Индивидуальная работа в тетради – письмо изученных букв. Составление текста диктанта с <b>ча, ща</b> (в паре, в группе – по желанию)	<b>Научатся</b> выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями <b>ча, ща</b> , правильно сидеть при письме и пользоваться письменными принадлежностями	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки. <i>Познавательные УУД:</i> понимать значение речи в жизни каждого человека и общества. <i>Коммуникативные УУД:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Личностные УУД:</i> умение оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев успешной учебной деятельности	Сос теко <b>ча,</b>
---	--	---	--	---	---------------------------

писание й <b>чу, шу.</b> ение текста	Правописание сочетаний <b>чу, шу.</b> Составление текста		Индивидуальная работа в тетради – письмо.	<b>Научатся</b> выполнять правила записи предложений, слов	<i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое рабочее место и приводить его в порядок по окончании работы, адекватно воспринимать оценку учителя и вы
--	---	--	---	--	--

	диктанта с сочетаниями <b>чу, шу</b> . Правильное начертание букв и их соединений		Работа над алгоритмом списывания предложения. Запись слов под диктовку	с сочетаниями <b>чу, шу</b>	одноклассников с отзывами о выполненной работе. <i>Познавательные УУД:</i> стремиться к расширению познавательной сферы, стараться производить логические мыслительные операции (анализ) для решения познавательной задачи.
					<i>Коммуникативные УУД:</i> выражать свои мысли соответствующими возрасту полнотой и точностью; быть терпимыми к другим мнениям, учитывая мнение партнера в совместной работе. <i>Личностные УУД:</i> проявляют интерес к занятиям прописи
составление диктанта с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>	Правописание сочетаний <b>чк, чн, чт</b> . Произнесение и обозначение на письме слов с сочетаниями <b>жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн</b> . Составление текста диктанта с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>		Индивидуальная работа в тетради – письмо. Коллективная работа по правописанию <b>чк, чн, чт</b> . Запись слов под диктовку. Коллективное составление текста диктанта с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>	<b>Научатся</b> выполнять правила записи предложений, слов с сочетаниями <b>чк, чн, чт</b>	<i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль результату в отношении многократно повторенных действий с опорой на образец выполнения; с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> сравнивать предметы, находить общее и различие; группировать предметы на основе существенных признаков. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> соблюдение основных норм поведения

<p>тирование фической Слуховой  е частных</p>	<p>Диагностирование орфографической зоркости. Правильное начертание букв и их соединений</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо слов, предложений с изученными буквами. Диагностирование орфографической зоркости. Слуховой диктант</p>	<p><b>Научатся</b> писать под диктовку слова с изученными буквами, списывать предложения по алгоритму, соблюдать гигиенические правила при письме</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять контроль результату в отношении многократно повтор действий с опорой на образец выполнения; с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> использовать алгоритм под диктовку и списывания. <i>Коммуникативные УУД:</i> слушать и вступать участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных учебных мотивов, положительного отношения адекватного представления о ней</p>
<p>я буква в обственных. вание сьма Маше запись енных  х лением опасных  атизация ение го)</p>	<p>Заглавная буква в именах собственных. Составление текста по схеме-модели</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо. Работа над алгоритмом списывания предложения. Запись слов под диктовку. Коллективное придумывание текста письма Маше и Мише, запись предложенных мыслей в парах и группах с определением ошибкоопасных мест</p>	<p><b>Узнают</b> понятие «имена собственные»; <b>научатся</b> писать имена собственные с заглавной буквы, составлять и записывать предложения из 2–3 слов</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> организовывать свое работу определять цель выполнения заданий на уроке внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях руководством учителя; определять план выполнения заданий на уроке. <i>Познавательные УУД:</i> осуществлять поиск информации для выполнения учебных заданий используя справочные материалы учебника; моделировать различные языковые единицы (предложение). <i>Коммуникативные УУД:</i> с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в процессе в игровой ситуации с различными субъектами образовательного процесса – одноклассниками, учителем, другими партнерами по общению. <i>Личностные УУД:</i> проявление познавательного интереса, определенных познавательных учебных мотивов, положительного отношения адекватного представления о ней</p>



--	--	--	--	--	--

<p>предложений с благодарностью».</p> <p>Проверка.</p> <p>Проверка.</p> <p>и частных</p>	<p>Запись предложений с благодарностью «Азбуке».</p> <p>Правильное начертание букв и их со-единений</p>		<p>Индивидуальная работа в тетради – письмо слов, предложений с изученными буквами.</p> <p>Запись предложений с благодарностью «Азбуке».</p> <p>Взаимопроверка.</p> <p>Самопроверка</p>	<p><b>Научатся</b> записывать предложения под диктовку, составлять и записывать предложения из 2–3 слов, выполнять самопроверку и взаимопроверку, соблюдать правила посадки и пользования письменными принадлежностями</p>	<p><i>Регулятивные УУД:</i> осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на движения учителя, а затем самостоятельно оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> понимать значение роли каждого человека и общества.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> вступать в диалог (задавать вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное), договариваться и приходить к общему решению в паре; участвовать в коллективном обсуждении проблемы.</p> <p><i>Личностные УУД:</i> проявление положительных отношений к школе</p>

## **Тематическое планирование Русский язык**

<i>Дата</i>	<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Страницы учебника</i>	<i>Цели и задачи урока</i>	<i>Характеристика учебной деятельности на уроке</i>	<i>Формируемые УУД</i>
	1.	Новый учебник «Русский язык». Алфавит. «Азбука вежливости»	У. С 1-8. Т. с 3	Познакомить учащихся с новым учебником русского языка, с интригой и героями учебника; повторить алфавит; закрепить навык письма заглавных и строчных букв, близких по написанию; воспитывать интерес к изучаемому предмету, его истории	Моделирование разнообразных ситуаций.	<b>Личностные</b> (смыслообразование связано с коммуникацией) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, обучение работе с вертикальным звуковым столбиком) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте)
	2.	Упражнение в расположении слов в алфавитном порядке.	У. С 8-9. Т. с 4	Формировать умения пользования алфавитом; познакомить учащихся с новыми словарными словами; развивать умение использовать алфавит на практике; развивать логическое мышление, фонематический слух, речь, внимание	Моделирование ситуации. Исследование предметов окружающего мира, сравнение.	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации)
	3.	Закрепление знаний об алфавите.	У. С 9-13. Т. с 5	Проверить сформированность навыка пользования алфавитом; закрепить правописание словарных слов; развивать логическое мышление, речь, фонематический слух, внимание.	Исследование.	<b>Личностные</b> (смыслообразование связано с коммуникацией) <b>Познавательные</b> (обучение работе с вертикальным звуковым столбиком) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
	4 5	Слова-предметы. Слова-действия.	У. С 14-15. Т. с 6	Формировать представление о словах-предметах; учить ставить вопросы кто? что? к словам –предметам; вопросы что делать? Что сделать? к словам – действиям; формировать умение отвечать на вопросы; познакомить со	Моделирование ситуации.	<b>Личностные</b> (смыслообразование связано с коммуникацией) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, знаково-символическое

				схематическим изображением слов-предметов; формировать умение составлять схемы предложений и записывать предложения по схемам; воспитывать аккуратность и прилежание		моделирование, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие, установление причинно-следственных связей)
	6	Слова-признаки.	У. С 15-16 Т. с 8-9	Дать представление о словах-признаках; учить ставить вопросы к словам-признакам; учить различать слова-признаки в ряде других слов; познакомить со схематическим изображением слов-признаков; воспитывать у учащихся культуру учебного труда	Моделирование разнообразных схем.	<b>Познавательные</b> (знаково-символическое моделирование применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие, установление причинно-следственных связей)
	7	Слова-предметы неглавные (дополнительные)	У. С 16-18. Т. с10-11	Дать представление о словах-предметах неглавных; учить ставить вопросы к словам-признакам; познакомить со схематическим изображением слов-предметов неглавных; поверить сформированность навыка различать слова-предметы, слова-признаки, слова-действия ; закреплять знание словарных слов; воспитывать у учащихся культуру учебного труда	Моделирование разнообразных схем.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, знаково-символическое моделирование)
	8 9	Слова-помощники. Закрепление	У. С 18-20. Т. с12-13	Дать представление о словах-помощниках; познакомить со схематическим изображением слов-помощников; закрепить знания о значении предлогов; проверить сформированность навыка составления схемы предложений , тренироваться в записи предложений по схемам, состоящих из 4 слов ; развивать умение распознавать предлоги в предложении; воспитывать	Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (самоопределение) <b>Познавательные</b> (знаково-символическое моделирование, применять правила и инструкции) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте). <i>Логические</i> (подведение под понятие)

				любопытность, интерес к урокам русского языка;		
	10	Устная и письменная речь. «Азбука вежливости»	У. С 21-24 Т. с14	Познакомить с понятиями «устная» и «письменная» речь; учить различать устную и письменную речь; дать представление об интонации; формировать умение правильно интонировать предложение в соответствии с целью высказывания	Анализировать жизненные ситуации, требующие умение находить ответы	<b>Познавательные</b> (умение читать дидактические иллюстрации, обучение работе с разными видами информации)
	11	Упражнения в распознавании устной и письменной речи. Различие предложений по цели высказывания	У. С 25-27.	Познакомить учащихся со знаками препинания в конце предложения для обозначения цели высказывания; дать представление об интонации; формировать умение различать предложения по цели высказывания, правильно интонировать предложения в соответствии с целью высказывания	Постановка и решение проблемы.  Моделирование.	<b>Личностные</b> (самоопределение) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации) <b>Логическое</b> (установление причинно-следственных связей)
	12	Обобщение знаний учащихся об устной и письменной речи. Смыслоразличительная роль ударения (+Правила списывания текста)	У. С 28-29 Т. с17	Познакомить учащихся с понятием «ударение»; рассмотреть смыслоразличительную роль ударения; развивать речевые умения, внимание; воспитывать интерес к слову, к русскому языку	Постановка и решение проблемы.	<b>Познавательные</b> (знаково-символическое моделирование, обучение работе с разными видами информации, работе с вертикальным звуковым столбиком, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие) <b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
			Познакомить учащихся с правилами списывания печатного текста; развивать внимание, память; воспитывать аккуратность	Ознакомление с памяткой списывания.		

13	Заглавная буква в именах собственных.	У. С 28-29	Показать как письменная форма слов, которые одинаково произносятся, но по-разному пишутся, помогают понять их значение; выяснить, что заглавная буква в начале слов помогает отличить их от слов, которые пишутся также, но с маленькой буквы; развивать память, внимание, речь, мышление; воспитывать культуру общения	Установление пространственных отношений. Постановка и решение проблемы.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, обучение работе с вертикальным звуковым столбиком) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
14	Звуковой столбик.	У. С 29-31	Познакомить со звуковым столбиком, обозначением звонких и глухих, твердых и мягких согласных звуков; формировать умение различать согласные звуки по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости; развивать фонематический слух; воспитывать интерес к русскому языку	Постановка и решение проблемы.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
15 16	Звонкие и глухие парные согласные.	У. С 32-34 Т. с19-20	Закреплять умение различать звонкие и глухие согласные в начале и середине слов; познакомить со схематическим обозначением звонких и глухих согласных звуков; развивать фонематический слух; развивать умение учащихся делать звуковой анализ слов	Моделирование разнообразных ситуаций. Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (самоопределение) <b>Познавательные</b> (обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, обучение работе с разными видами информации) <b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) обучение работе с разными видами информации)
17	Закрепление. Непарные согласные	У. С 32-34 Т. с21-22	Закреплять умение различать звонкие и глухие согласные в начале и середине слов; познакомить со схематическим обозначением звонких и глухих согласных звуков; развивать фонематический слух; развивать умение учащихся делать звуковой анализ слов	Постановка и решение проблемы.	<b>Познавательные</b> (анализ, знаково-символическое моделирование) <b>Коммуникативные</b> (умение сотрудничать с соседом по парте)

18	Звук и буква Й.	У. С 35-37 Т. с23	Продолжить формирование знаний о гласных и согласных звуках; познакомить со звуком / й/ как согласным, звонким, мягким; закрепить правила переноса слов с буквой Й, правила деления слов на слоги; развивать фонематический слух, внимание; воспитывать культуру учебного труда;	Постановка и решение проблемы	<b>Личностные</b> (самоопределение, контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, обучение работе с разными видами информации, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> ( установление причинно-следственных связей)
19, 20, 21	Закрепление	У. С 37-39 Т. с24 У. С 40-42 Т. с25-26	Закреплять умение давать характеристику гласным звукам, определять роль гласных букв в слове; формировать навык устной и письменной речи, составления звуковых схем слов	Моделирование, группировка, наблюдение, усвоение закономерности, сравнение. Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (самоопределение, смыслообразование). <b>Познавательные</b> (умение читать дидактические иллюстрации, обучение работе с разными видами информации, обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, знаково-символическое моделирование, применение правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие, установление причинно-следственных связей)
22	Твердые и мягкие согласные звуки	У. С 42-44 Т. с27	Закреплять умение давать характеристику согласным звукам, определять роль согласных букв в слове; формировать навык устной и письменной речи, составления звуковых схем слов; воспитывать культуру поведения	Постановка и решение проблемы  Исследование предметов окружающего мира.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, информация в графической форме) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей) <b>Личностные</b> (смыслообразование связано с коммуникацией) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте)
23  24	Написание слов со звонкими и глухими, мягкими и твёрдыми согласными.	У. С 45-46	Продолжить упражнять в различении мягких и твёрдых звонких и глухих согласных звуков; развивать речь, мышление, фонематический слух;	Выполнение логических мероприятий: сравнение,	<b>Личностные</b> (самоопределение) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации) <i>Логические</i> (установление



		Повторение правил переноса слов.		воспитывать культуру поведения	обобщение, классификация. Постановка и решение проблемы	причинно-следственных связей) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
25		Различение твердых и мягких согласных. Обозначение на письме гласных звуков	У. С 47-48, Т. с28	Продолжить упражнять в различении мягких и твёрдых звонких и глухих согласных звуков; формировать умение записывать слова, повторить правила переноса слов; развивать речь, мышление, фонематический слух.	Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (самоопределение, контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, знаково-символическое моделирование) <i>Логические</i> (подведение под понятие) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
26		Двойная роль (работа) букв е, ё, ю, я.  <i>(Различие твёрдых и мягких согласных звуков, обозначение на письме гласных звуков.)</i>	У. С 49-53 Т. с. 29	Учить расчленять твёрдые и мягкие согласные звуки в составе слов; формировать умения определять твёрдость и мягкость согласных на письме с помощью идущих следом букв гласных и Ъ; развивать речь, обогащать словарный запас учащихся; воспитывать любовь к слову	Постановка и решение проблемы.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, информация в графической форме, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей, подведение под понятие)
27		Распознавание мягких и твёрдых согласных на слух, обозначение их с помощью букв гласных.	У. С 53-56	Закреплять навык характеризовать гласные звуки и определять, какую роль выполняют буквы гласных в слове; формировать навык различения устной и письменной речи и составленья звуковых схем; воспитывать интерес к учебному труду;	Моделирование ситуации, выбор способа сравнения, группировка звуков по их признакам, характеристика пары. Постановка и решение проблемы	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей) <b>Личностные</b> (смыслообразование связано с коммуникацией)
28		Закрепление	Т. 30-33	Закреплять знания двойной работы букв; умение обозначать звуки буквами Е,Ё,Ю,Я в начале слов и после гласных; продолжать формирование делать звукобуквенный анализ слов; развивать	Наблюдать закономерность. Постановка и решение проблемы	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)

				фонематический слух, речь, память; воспитывать интерес к изучению русского языка.		<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности)
	29	Слова с сочетаниями жи-ши, же-ше, ци-це	У. С 56-59 Т.34-35	Показать особенность звуков [ж ], [ш ] как всегда твёрдых; формировать у учащихся навык правописания слов с сочетаниями жи-ши, же-ше под ударением; предупреждение дисграфических ошибок в смешении звуков [ ж], [з ]	Моделирование. Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (смыслообразование) – с.55, самоопределение, контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, обучение работе с вертикальным звуковым столбиком, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	30	Слова с сочетаниями ци, цы, це. Слова-исключения с ЦЫ	У. С 60-61	Показать особенность звука [ц ]как всегда твёрдого; формировать у учащихся навык правописания слов с сочетаниями ЦИ, ЦЕ, ЦЫ в середине слова	Сравнение Выбор способа сравнения. Исследование ситуаций, требующих сравнения. Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (информация в графической форме, применение правила и инструкции) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте). <i>Логические</i> (подведение под понятие, подведение под правило, установление причинно-следственных связей)
	31	Закрепление	У. С 62-63 Т. с. 36	Показать особенность звука [ц ]как всегда твёрдого; формировать у учащихся навык правописания слов с сочетаниями ЦИ, ЦЕ, ЦЫ в середине слова; воспитывать культуру учебного труда.	Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, информация в графической форме, применение правила и инструкции) <i>Логические</i> (подведение под понятие)
	32	Непарные мягкие согласные. Слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу	У. С 64-66 Т. с. 37	Показать особенность звуков [ч],[щ] как всегда мягких; формировать навык правописания слов с сочетаниями ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА в сильной позиции; закреплять знания учащихся о	Моделирование. Постановка и решение проблемы.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, применять правила и инструкции)

				правописании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ в сильной позиции; развивать память, мышление, речь; воспитывать прилежность, культуру учебного труда.		
	33	Закрепление. Повторение правил переноса слов.	У. С 66-68	Показать особенность звуков [ч],[щ] как всегда мягких; формировать навык правописания слов с сочетаниями ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА в сильной позиции; закреплять знания учащихся о правописании слов с сочетаниями ЖИ-ШИ в сильной позиции; развивать кругозор учащихся; воспитывать интерес к урокам русского языка		<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации) <i>Логические</i> (подведение под правило, установление причинно-следственных связей) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли; сотрудничать с соседом по парте).
	34	Мягкий знак на конце слов и в середине.	У. С 68-70	Совершенствовать умения обозначать на письме мягкость согласных буквой Ь; упражнять в написании слов с Ь на конце и в середине слова; показать значение Ь на конце слова; развивать у учащихся умение проводить звукобуквенный анализ слов; развивать память, речь, расширять словарный запас учащихся.	Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (самоопределение, контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	35 36	Разделительный мягкий знак	У. С 71-72 Т. с. 38	Формировать навык правописания слов на конце в середине с мягким знаком; познакомить с правилом употребления разделительного мягкого знака; воспитывать уважительное отношение к слову.	Моделирование. Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, информация в графической форме, применение правила и инструкций) <i>Логические</i> (подведение под понятие)
	37	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	У. С 73-74 Т. с. 39	Развивать основы мыслительной деятельности: память, речь, внимание, воображение; уметь сравнивать, анализировать, делать выводы; познакомить с правилом употребления	Сравнение. Исследование ситуации.	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации) <i>Логические</i> (установление

				разделительного твёрдого знака; закреплять навык правописания слов с мягким знаком в середине слова, знание правила употребления разделительного мягкого знака.		причинно-следственных связей))
38	Повторение по теме «Предложение». Повторение звукового состава слова	У. С 74-75 Т. с. 40	Проверить знания учащихся о предложении состав, запись, закреплять умения делать звукобуквенный анализ слов, сопоставлять схему и слово.	Моделирование. Исследование ситуации. Постановка и решение проблемы	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (знаково-символическое моделирование) <i>Логические</i> (подведение под понятие)	
39.	Звонкие и глухие согласные на конце слов.	У. С 76-78	Закреплять навык различать парные звонкие и глухие согласные звуки, обнаружить, что парные согласные на конце слов заменяются глухими, развивать фонематический слух, развивать умение соотносить произношение и написание слов, воспитывать культуру учебного труда.	Постановка и решение проблемы.	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, работе с вертикальным звуковым столбиком)	
40	Способы проверки слов с парными согласными на конце слов.	У. С 79-81 Т. с. 41	Закреплять навык различения парных звонких и глухих согласных звуков, на основе наблюдений – парные звонкие согласные на конце слов заменяются глухими, развивать фонематический слух, воспитывать аккуратность.	Моделирование ситуации, наблюдение закономерн. последовательности, исследование ситуации, оценивание правильн. работы.	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации, умение читать дидактические иллюстрации, знаково-символическое моделирование, применять правила и инструкции) <i>Логические</i> ( установление причинно-следственных связей)	
41	Написание слов с парными согласными.	У. С 81-82 Т. с. 42	Закреплять знания учащихся о правописании слов с парными глухими и звонкими согласными, развивать умения сопоставлять произношение и написание слова, упражнять в написании слов с парными согласными, развивать мышление, речь, внимание,	Наблюдение. Моделирование.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации)	

				Воспитывать любовь к русскому языку,		
	42 43	Написание слов с парными согласными.	У. С 83-84 Т. с.43-44	Закреплять знания учащихся о правописании слов с парными глухими и звонкими согласными, развивать умения сопоставлять произношение и написание слова, упражнять в написании слов с парными согласными, развивать мышление, речь, внимание, Воспитывать любовь к русскому языку.	Моделирование. Составление алгоритма выполнения задания.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации)
	44	Закрепление знаний о предложении.	У. С 85-86 Т. с. 45	Закреплять умения определять количество предложений по цели высказывания, формировать умение списывать текст.	Моделирование.	<b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации)
	45	Обобщение знаний о предложении.	У. С 86-87 Т. с.46-47	Формировать навык постановки знаков препинания в конце предложений, разных по цели высказывания, обобщить знания об особенностях деления слов на слоги и для переноса, развивать речь учащихся, расширить словарный запас.	Составление алгоритма выполнения задания.	<b>Личностные</b> (смыслообразование связано с коммуникацией) <b>Познавательные</b> (обучение работе с разными видами информации)
	46	Схемы предложений Словарный диктант	У. С 87-89	Проверить умение составлять схемы предложений и сочинять предложения согласно схемам; проверять навык правописания изученных слов, воспитывать культуру труда, воспитывать интерес к урокам русского языка.	Исследование ситуаций, требующих сравнения Составление алгоритма выполнения задания	<b>Личностные</b> (смыслообразование связано с коммуникацией) <b>Познавательные</b> (применение правил и инструкции)
	47	Обобщение		Обобщение знаний учащихся о правописании слов с изученными орфограммами; формировать навык самоконтроля и самопроверки; воспитание умения работать самостоятельно.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Сравнение.	<b>Познавательные</b> (применение правил и инструкций) <b>Логические</b> (установление причинно-следственных связей)

	48	Контрольное списывание (с печатного текста)	Т. С.63 +Т. с.17 (памятка)	Проверять умение каллиграфически правильно писать буквы, слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв; формирование работаться самостоятельно Совершенствовать умение списывать печатный текст; развивать внимание, память; воспитывать аккуратность.	Самостоятельное составление алгоритма выполнения задания.	<b>Регулятивные</b> (самоконтроль, коррекция). <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли). <b>Познавательные</b> (моделирование, сравнение). <b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности)
	49	Письмо предложений под диктовку.		Проверять навык правописания изученных слов, умение писать словарные слова, определённые программой, написание предложений, определять их границы и пользоваться знаками препинания в конце предложений; воспитывать интерес к урокам русского языка.	Наблюдение. Моделирование. Составление алгоритма выполнения задания.	<b>Познавательные</b> <i>Логические</i> (установление причинно-следственных связей)
	50	Оформление писем и заполнение анкет	У.90-94	Обеспечить обратную связь учеников с учебником; учить написанию писем и анкет; развивать письменную речь; воспитывать аккуратность.	Составление алгоритма выполнения задания. Моделирование. Сравнение.	<b>Личностные</b> (контроль процесса и результата деятельности, рефлексия) <b>Познавательные</b> (применять правила и инструкции) <b>Коммуникативные</b> (умение выражать свои мысли).