**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

классного часа «А.А. Алябьев в Тобольске»

Составила Щеберева И.А.,

учитель МАОУ «Бизинская СОШ»

Цели:

* Расширить кругозор учащихся.
* Воспитывать умение любить и видеть прекрасное.
* Используя биографические данные А.А. Алябьева, показать важность сохранения стойкости, верности избранному пути, умению преодолевать трудности, идя к намеченной цели.

Оборудование: записи музыкальных произведений А. А. Алябьева, портрет, плакат «Защитник

 Отечества», подборка фотодокументов, мультимедийная установка.

 ХОД КЛАССНОГО ЧАСА

Слайд 2. А.А. Алябьев родился 15 августа 1787 года в Тобольске в семье наместника(губернатора) Западной Сибири Александра Васильевича Алябьева. Из Тобольска А.А. Алябьев уезжает мальчишкой-подростком по причине перевода главы семейства в столицу. По настоянию отца Александр поступает в горный институт, но скоро понимает, что это не его дело.

Слайд 3. Тут грянула Отечественная война 1812 года. Алябьев участвовал в боевых сражениях, был ранен. Среди его друзей – будущие декабристы А. Бестужев и Ф. Глинка, А.С.Грибоедов, поэт-партизан Денис Давыдов. Много времени Алябьев отдавал музыке. С успехом шла его комическая опера «Лунная ночь или Домовые»

Слайд 4. После восстания 1825 года всех друзей и даже знакомых декабристов по любому поводу выселяли. Нашли повод и для Алябьева. Во время карточной игры разгорелась ссора между Алябьевым и помещиком Врамовым. На следующее утро Врамов был найден мертвым недалеко от дома, где проживал Алябьев. Алябьева обвинили в убийстве, которого он не совершал, и сослали в Сибирь с лишением прав и дворянского имени.

Слайд 5. Так в 1828 году А.А.Алябьев вновь оказался в Тобольске. Пробыл он здесь четыре года. В ТобольскеАлябьев создал большой оркестр, устраивал массовые концерты. Один такой концерт состоялся в январе1829 года и получил положительные отзывы в местной центральной печати.

Слайд 6. В 1830 году в Тобольск приезжает сестра Екатерина, оказавшая композитору моральную поддержку. Здесь он написал несколько маршей, симфоний, романсов. Наиболее известны Тихий марш Печальный марш Прощание соловья с севером романсы Сижу на берегу потока Иртыш Узник Вечерний звон. Изученные им в Тобольске народные мелодии сибирских песен легли в основу ряда его музыкальных произведений. За широкую музыкальную деятельность Алябьева называли «Тобольским Россини».

Слайд 7. В 1832 году добившись перевода на Кавказ, Алябьев навсегда покинул Тобольск.

Слайд 8. Лучшие песни и романсы Алябьева рассказывают о народном горе и нужде: «Изба», «Кабак», «Деревенский сторож». Глубоким волнением проникнут романс «Нищая» о горькой судьбе некогда великой певицы.

А.А.Алябьев начал свой творческий путь на заре русской музыки, а закончил его в одно время с Глинкой. Великий композитор умер 6 марта 1851 года, так и не добившись восстановления в правах.

Литература:

Доброхотов Б.В. «Александр Александрович Алябьев», М.,1966г.

Чусова М.А. «А. Алябьев в последние годы жизни», М.,1970г.

Серебряков Г.В. «На полях Европы», М.,1975г.

Тимофеев Т.Н. «А.А Алябьев. Жизнь и творчество», М.1912.